

جلس الوزراء يوافق على  
نفي رسوم هواتف السيارات

المجالي يدعو الوزارات الاستجابة  
لاستيضاحات ديوان المحاسبة

سين يبحث مع قاتش  
مورات الأوضاع في المنطقة



# رب قبائل في اليمن الجنوبي

يبحث الكبار لم يعد مواو علي ناصر يفاوضهم  
سارك عدن تشتد وتشتد الاقاليم الستة

انتصارات لتأجيل الاجتماع الطارئ لمجلس الجامعة  
واشنطن تتوجس من صدام عسكري مع موسكو

القذافي: سنتحول الى حيتان ملغومة في المتوسط

مع رفع التمثيل الدبلوماسي للمنظمة  
مدريد قد تعلن اليوم

إقامة العلاقات مع تل أبيب

اعتراضها مقارنات اسرائيلية.. وأعادتها

طائرة كويتية ضلت طريقها

فتوغلت فوق الجولان المحتلة

مجلس الاعيان يجتمع  
الثلاثاء لانتخاب مكتبه

الدائم ولجانه

المصري يبحث  
مع القلبي

تنسيق المواقف

استثناء خريجي  
الصيدلة في «الأردنية»

من الفحص

عرفات يبدأ جولة  
افريقية واسعة الاثنين

مناورات اسرائيلية  
للتدريب على عبور

الموانئ المائية

تل أبيب - وكالات - تجري

العيش الاسرائيلي مناوره كبيرة في

المنطقة الشمالية من فلسطين المحتلة

استقرت عدة ايام

وقال ناطق عسكري اسرائيلي ان

# الكتائب تعلن خطة للتحرك

حقيقة في المنفى بفرض سابع تصفية النصارى  
وقف الضغط العسكري على الجميل وجميع

العدوين ٣٦ مستوطنة جديدة

وحدة الشهيد أبو حسن سلامة

اصطادت رئيس الموساد السابق

مبارك خاضب لاثام الحكومة

وعملاء اسرائيلين بقتل خاطر

احداث اليوم

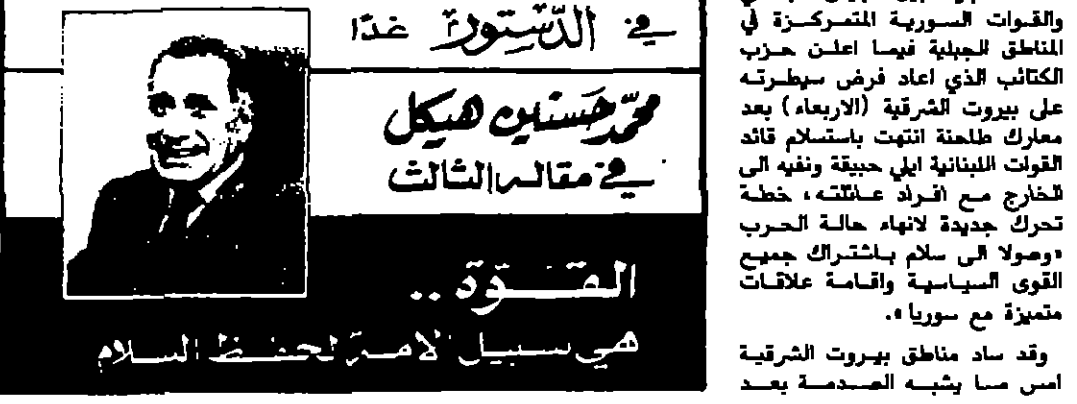
الايام من حياة

سليمان خاطر

القاهرة - ق. ن. - نشرت مجلة

الايام من حياة

سليمان خاطر



في الدستور غذا

مؤسسين هيكل

في مقال الثالث

المقودة

هي سبيل لاصلاح لجنه السلام

القدس المحتلة - تونس - وكالات

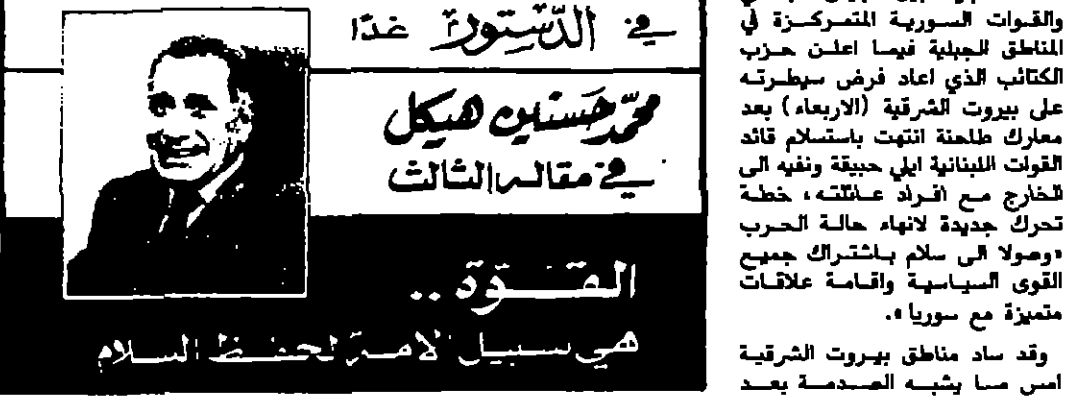
اعلنت المقاومة الفلسطينية اصية

الجنرال اسحق حوئي رئيس للواء

السابق خلال هجوم شنته وحدة

الشهيد ابو حسن سلامة التابعة للقوة

١٧ مساء التاسع من الشهر الحالي



في الدستور غذا

مؤسسين هيكل

في مقال الثالث

المقودة

هي سبيل لاصلاح لجنه السلام

القدس المحتلة - تونس - وكالات

اعلنت المقاومة الفلسطينية اصية

الجنرال اسحق حوئي رئيس للواء

السابق خلال هجوم شنته وحدة

الشهيد ابو حسن سلامة التابعة للقوة

١٧ مساء التاسع من الشهر الحالي











# ساهي الأهداف المتوخاة من مراكز التنمية الاجتماعية



خولة محمد الحمدة



رحاب زايد



حنان لشم

خير لك ان تعلم الانسان كيف يصطاد من ان تعطيه سمكة. وهذا ما تهدف اليه مباديء الخدمة الاجتماعية التي تعمل مع الفرد للفرد، ومع الجماعة والجماعة، ومع المجتمع للمجتمع لتنظيمه وتنميته بعيدا عن نظرية الشفقة والبر والاحسان التي سادت حقبة طويلة من الزمن دون ان يصاحبها اتخاذ ما يناسب مرحلة التطور التي تستوجب اعتماد الانسان على نفسه وشق طريقه بجهد والاستفادة من قدراته بما ينعكس على حياته الحاضرة ومستقبله. ويقول السيد خليل البناء مدير مركز تنمية المجتمع المحلي في حي هملان ومن هنا جاء المركز للعمل على ترسيخ هذه المفاهيم، وتعميق هذه المبادئ في حياة الناس بعيدا عن الاتكالية والعجز.

خطت وزارة العمل والتنمية الاجتماعية / التنمية الاجتماعية - في السنوات الاخيرة خطوات هادفة وبناءة الفرض منها تغيير المفاهيم السائدة عن العمل الاجتماعي والتي اعتمدت على البر والاحسان، وتقديم المساعدة للمحتاجين والمعوذين كهدف في حد ذاته، لا وسيلة للنهوض بالانسان من عثرته والاخذ بيده الى حيث يجب ان يكون قادرا على شق طريق الحياة بارادته وامكاناته، لذلك كان الهدف البعيد الذي تسعى اليه الوزارة من وراء تأسيس مراكز التنمية الاجتماعية، هو تنمية القدرة الذاتية، واستثمار الجهود التطوعية لدى المواطنين والاستفادة من الامكانيات المتاحة في البيئة المحلية، ومساعدة الناس كي يساعدوا انفسهم لما فيه خيرهم وخير مجتمعهم تحقيقا للمثل القائل،

سأبسط لكم تحقيقه

عبد العزيز العرقان

## ترسيخ مظاهر التكامل والتضامن والتعاون الهادف التركيز على عمليات الإرشاد الأسري.. وتشكيل مجالس الأحياء تجريبية مركز حي هملان رائدة.. وتطلب الدعم والمساندة

منطقته. وفي الختام قالت السيدة قاسم، تنتمي على الاحالي والمواطنين في منطقة عمل المركز، ان يوروا للمركز للتفرغ مباشرة على نشاطاته ثم بعد ذلك يمكنهم المشاركة في النشاط الذي يرغبون.

**التثقيف والاعلام الاجتماعي**  
السيد اسماعيل ابووفه رئيس قسم التثقيف والاعلام الاجتماعي قال، يقوم مركز تنمية المجتمع المحلي في مجال التثقيف والاعلام الاجتماعي، بعقد الندوات والمحاضرات واللقاءات وتوزيع النشرات والكتيبات، وكذلك اصدار النشرات الاعلامية والتثقيفية من أجل نشر الوعي والثقافة والفكر الاجتماعي وتوعية مجاميع العمل الاجتماعي والتطوعي بين مواطني هذه المنطقة.

ومن نشاطات المركز ايضا عرض الاقلام الثقافية والفكرية والصحية لمختلف فئات المواطنين، في المدارس والنوادي والجمعيات والمؤسسات الخاصة والعامة.

كما يسعى المركز بالتعاون مع المكتبات والهيئات المختلفة لتزويد المكتبة العامة الخاصة به، بالكتب والنقص والجلات الثقافية لتساهم بنشر الوعي والمعرفة بين المواطنين. واختم السيد ابووفه حديثه قائلا، نرجو من المسؤولين في الوزارة والهيئات التطوعية المبني لتأشيد للمركز في مركز التنمية في مناطق مجتمعاتنا الارمنية، نظرا لاهميتها هذه المركز، والاجازات الكبيرة التي حققها.

**البنى والوقوع**  
الانسة رحاب زايد، رئيسة قسم الارشاد الاسري وشؤون المرأة، ورعاية شؤون الطفولة في المركز قالت، تجربة مركز تنمية المجتمع «هملان» من التجارب الرائدة في الأردن واد لو ان هذه التجربة تعم على جميع المناطق الشبية في المملكة نظرا لان هذه المناطق بحاجة ماسة الى مثل هذه المراكز.

فلمركز يقوم على خدمة المنطقة وتحقيق اهداف المواطنين وهو يؤدي دوره باقتدار كبير والاجازات التي حققها تؤكد ضرورة تعميم هذه المراكز.

واضافت الانسة زايد تقول، هناك سلبية واحدة حيث ان البنى الحالي للمركز غير ملائم ولنا امل بان يتم بناء خاص جديد للمركز.

**فكرة رائدة**

الانسة خولة محمد العملة رئيسة قسم الشؤون الادارية والمالية، والاعداد والتدريب الاجتماعي في المركز قالت، ان فكرة مراكز التنمية المحلية التي تبنيتها وزارة العمل والتنمية الاجتماعية، تعتبر فكرة رائدة وبناءة ونابعة حيث انها تهدف الى خدمة وتنمية المجتمع والبيئة المحلية، وتطوير هذه البيئة الى الافضل، ونشر الوعي والثقافة الاجتماعية بين المواطنين، وتوفير الارشاد والتوجيه لهم، وهي ايضا تنفع اتفاقا واسعة اسام الاحالي المشاركة الصحية والتفاعل مع المجتمع اذ ان الاحالي هم الاقرب الى تحسن مشاكل مجتمعهم، ومن هنا جاءت فكرة مراكز التنمية.

اما اهم المعوقات التي واجهتنا في البداية فهي انتشار المفاهيم الخاطئة لدى الاحالي عن مفهوم عمل هذه المراكز اذ انهم كانوا يظنون انها تقدم خدمات الرعاية فقط دون مشاركتهم، ودون دعوتهم للمساهمة والاعتماد على النفس والتعاون في مواجهة قضاياهم.

ايضا هناك معوقات حول خروج الفتيات، وتعلمهن في المركز، وفي بعض الاحيان يعترض الاحالي على اختيار بناتهم للمهن التي يرغبن في تعلمها نتيجة لمفاهيم ضيقة عن هذه المهن مثل مهنة التجميل مثلا. وفي ختام حديثها قالت الانسة العملة، نحن بحاجة ملة الى تعميم فكرة هذه المراكز، والتوسع في انشائها لتقديم اكبر جهد ممكن لخدمة المجتمع المحلي.

خلال القابات المحلية والشبابية لتشارك في لعدلت التغيير للطلوب وفي تغيير الاتجاهات وتعديل سلوك الافراد بحيث يؤدي في نهاية المطاف الى زيادة وعيها بدورها وتوجيهها نحو الاهداف السامية للمجتمع الحفاظ على قيمه والعمل على صون تراثه.

وفي ختام حديثه قال السيد البناء، الحقيقة انه رغم التوسعات العديدة التي اجريت على المركز، الا ان ضيق المساحة للخدمة حتى الان لا تسمح بالتوسع الكبير للمول، ولكننا على امل ان نتكمن من انشاء مبنى متسع خاص بالمركز، وقد اقترب هذا الامل من التحقيق بعد موافقة السيد عبدالرؤف الروايه امين العاصمة، ووعدا بتخصيص قطعة من الارض لاقامة مبنى للمركز عليها.

**المجالس المحلية**  
ويذكر ان تجربة المجالس المحلية، وفرق العمل التطوعي التي انجزها للمركز وتعتبر من التجارب الديمقراطية المهمة كان لها الكثير من وقت هذه الجسولة في مركز تنمية

قال السيد البناء، لقد تم لنجاز الخطة بالكامل ووضع التصور العام لها والبرامج الزمنية، بحيث أصبحت هذه الخطة جاهزة للتطبيق اعتبارا من بداية العام الحالي، ونأمل ان... بل نحن متفائلون في أننا نستمكن من تنفيذها على الوجه الاكمل بالنظر لتجاوزات خطة العام الماضي واستطاع ان اجمل الاهداف العامة للخطة العام الحالي فيما يلي،

• نشر الوعي والثقافة الاجتماعية في المجتمع المحلي بمختلف الوسائل والامكانيات وتمييز هذه الثقافة بأسلوب علمي وبما يساعد على بلورة فكر اجتماعي اصيل ومتجدد.

• تعميق المعرفة الديمقراطية واتاحة الفرصة للمشاركة الاحلية الفعالة من خلال الاستفادة من الجهود التطوعية واستثمار قدرات الطاقات الفاعلة في المجتمع على صنع التغيير وتحسين مستوى البيئة للمواطنين.

• التعاون مع الهيئات والمؤسسات والجهزة الرسمية بهدف استحداث خدمات ومؤسسات وتنفيذ مشاريع حيوية وضرورية وتوفير الاحتياجات الاساسية التي تنهض بالمجتمع المحلي.

المستقبل وفهم الواقع ومحاولة تغييره بأساليب جديدة تتصف بالديمقراطية ويسر التنفيذ. • التعرف على التأثير والاطياع الذي تركه المركز خلال الفترة الماضية على المواطنين مشاركون لنشاطاته او مستفيدين من خدمته.

**توصيات ومقترحات**

وقد خرجت هذه الدراسة بالمقترحات والتوصيات التالية، • التركيز على عمليات الارشاد الاسري والاستشارات العائلية لجدواها واهميتها في علاج المشكلات الاجتماعية وما ينجم عن الخلافات الاسرية من تصدع وتفكك.

• اهمية وضرورة مشاركة القطاع الاهلي التطوعي في دعم مسيرة المركز للتقوية بهدف معالجة مشكلاته والتغلب على تحدياته.

• دعم المركز ومعاونته على تحقيق اهدافه وغاياته بجميع الوسائل المتاحة من قبل الاجهزة الحكومية والمنظمات الدولية.

• توسيع خدمات ونشاطات المركز

تشكيل تنظييمات اهلية كجالس الاحياء وفرق العمل التطوعي واللجان المحلية والجمعيات التطوعية ومهملان - ماركا الجنوبية / والاحياء المحلية به، واستطوع ان لاجمل الخدمات التي يقدمها المركز فيما يلي،

**للمراسم وخطة ١٩٨٥**

وردا على سؤال حول الدراسات التي يقوم بها المركز قال السيد البناء، تحتل الدراسات والبحوث في للبحان الاجتماعي، الهمية الاولى لما لها من اثار ايجابية للوقوع على واقع الحال ووضع الاسس والخطط للمستقبل. وان اعتماد اسلوب التخطيط العلمي هو من الاولويات التي نعتزمها في هذا المركز لتجنب العثرات وتلافي الاخطاء، ولكي نتضح الرؤية ويكون التنفيذ مأسون للعواقب صحيها، مبنيا على ركائز متينة لا تتأثر بالتغيرات المفاجئة والهوة بين الواقع وبين ما يجب ان يكون.

ونتيجة لاعتمادنا لهذا الاسلوب، اكدنا اننا تمكنا من تنفيذ خطة المركز للعام للفرم ٨٥ بخلافها، وقد اعطت نتائجها للتوعية، كما اننا استغلنا خلال السنوات الماضية ان

خدمات ثقافية: من خلال اقامة الندوات والمحاضرات واللقاءات الفكرية وعرض الافلام الهادفة واتاحة الفرصة للمطالعة وارتياك المكتبة واصدار النشرات والكتيبات التي تغطي بالعلم الاجتماعي.

• خدمات ارشادية: من خلال الجلسات الارشادية والتوجيهية للمرأة والفرد الاسرة والشباب والزوارات للتزلية بهدف الاطلاع على المشكلات الاسرية والعمل على حلها وتوعية المرأة بحقوقها وواجباتها.

• خدمات تعليمية: من خلال اقامة الفصول للكبار يلتقي دورس محو الامية وفتح فصول تقوية للشباب من الجشيين في مراحل الدراسة للختلفة.

• قسم الاعداد والتدريب الاجتماعي: ومهمته عقد دورات الاعداد للهنسي للفرص النسوية ولهنن العاصمة للجنسين: طباعة، تجميل، خياطة، نسج، اشغال... الخ، وعقد دورات

الحلول المناسبة لها. • تعميق وتوطيد العمل بين المركز والمواطنين بهدف زيادة فعاليتهم ونشر اهدافه وتنفيذ مهامه ونشاطاته.

**جهاز المركز**

واضاف السيد البناء قائلا، ولتحقيق هذه الاهداف كان لا بد من توفير الكادر المناسب بصدده الانسى على الاقل، ولقد تمكنا من القيام بالواجبات للقاء على عاتقنا بأقل كادر ممكن حيث يقدم المركز خدماته ونشاطاته وفعالياته من خلال الاقسام التالية،

**قسم الشؤون الادارية والمالية:** ومهمته الاشراف على الموظفين ومتابعتهم والتيسير المالي والمعمدة وتنظيم الحركة وكافة المراسلات الرسمية.

قسم الاعداد والتدريب الاجتماعي: ومهمته عقد دورات الاعداد للهنسي للفرص النسوية ولهنن العاصمة للجنسين: طباعة، تجميل، خياطة، نسج، اشغال... الخ، وعقد دورات

يس المركز.. واهدافه

السيد البناء يقول، لذا فان الحالة هذه، مركز تنمية لتحقيق الماشرين الحيوية سود بالنفع على مجسوع

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق



الاطفال في روضة المركز

هملان حيث ستخصص حلقة ثانية لهذه التجربة الرائدة.

**فكرة عملية**

السيدة حنان قاسم رئيسة قسم المشاريع وخدمة البيئة والبرامج الاجتماعية والبيئية في المركز قالت، تعتبر مركز تنمية فكرة عملية جيدة ورائدة، وهي مناسبة للمناطق البعيدة عن خدمات المدينة، وما تحقق من خلال مركز التنمية / هملان يعتبر تجربة رائدة ونادرة، اذ رغم وجود عدد من المراكز للتنمية في مختلف مناطق المملكة، الا انها ليست كلها في ذات المستوى، ولناخذ ان كل منطقة بحاجة الى طريقة معينة واسلوب معين يجب اتباعه لتحقيق التنمية لها من خلاه.

ومن خلال معاشتي لتجربة التنمية في هذه المنطقة يمكنني القول ان مركز هملان / ماركا الجنوبية استطاع ان يخرج الناس من منازلهم الى العمل والمعرفة والمشاركة والاعتماد على النفس في مختلف ميادين العمل والتعاون والتطلع لخدمة المجتمع في منطقته.

**صعوبات وعقبات**

واضافت السيدة قاسم تقول، ولكن طريق عمل مراكز التنمية ليس مفروشا بالورود، بل هناك الكثير من الصعوبات والعقبات التي تواجه عمل المركز في منطقة خدمه اذ لا يقل جميع المواطنين فكرة خروجهم بسلامتهم من البيت الى اي مؤسسة بسهولة، ومن ناحية اخرى فان المشاركة للادية من الاحالي شتية، كما اننا نحاج الى بدل الكثير من الجهد للهنسي حتى نتكمن من ائاع الناس للنووس بانفسهم والعمل على تطوير

• المساهمة في حل المشكلات والقضايا الفرعية والاجتماعية التي تؤثر سلبا في بنية المجتمع وتؤدي الى هدم بانيان الاسرة وتصدعها وخروج عن معايير للمجتمع.

• لبرام الدراسات والبحوث الاجتماعية والبيئية وقيام بأعمال السبع الاجتماعي للتعرف على الواقع والظواهر والمشكلات ورسد التغيرات في القيم والمفاهيم والسلوك بهدف التصدي لما يتعرض سحر وتقدم للمجتمع ويجاد الحلول المناسبة.

• توطيد العمل وتوثيق العلاقة مع اكبر قطاع ممكن من المواطنين وتوسيع دائرة المساهمة في خدمة المركز ومد جسور من الثقة المتبادلة والتعاون للنشر ما فيه للصلحة العامة.

• اشغال اوقات الفراغ للجنسين، واتاحة الفرصة لكل الفئات ممارسة هواياتهم وانشطتهم الرياضية والثقافية والفنية والاجتماعية لياهم كل ذلك في نموسهم الذاتي والاستفادة من القدرات والواجب الكامنة لديهم.

• اتاحة الفرصة للمرأة لتأخذ دورها في العمل والبناء والانتاج وفي المشاركة في زيادة الدخل القومي والاعتماد على النفس باعدادها وتأهيلها مهنيا وتوجيهها ورشدها وانسان معلوماتها وتنمية مهاراتها لتكون عضوا عاملا منتجا.

• اشاعة جو الافقة والحبة وترسيخ مفاهيم التكافل والتضامن والتآزر والتعاون الهادف بين مختلف الفئات وتعميق الانتماء الوطني والصحة اسلوب القابلة الشخصية والمشاهدة السببية في اعداد التقارير وتعميلة الاستبيان وهي باللكل دراسة وصفيّة وثائقية تعطي صورة واضحة للواقع.

**خطة للمركز**

وعن خطة عمل المركز للعام الحالي

بحيث تشمل منطقة عمان الشمالية الشرقية باحيائها المختلفة، ماركا الشمالية، الهاشمي، الاسكان، وكذلك بلدي طارق والصحاحية.

• ايجاد مبنى مستقل ومناسب للمركز مع توفر ساحات فيه وفي موقع متوسط بحيث يسبقون من خدمته اكبر عدد ممكن من المواطنين.

• وتايح السيد البناء يقول، ومن الدراسات المهمة التي اجريت العام الماضي ايضا، دراسة للتعرف على واقع منطقة النمر / الظواهر، لخصائص، للثلاث، للمشكلات، التي اجريت هذه الدراسة بالتعاون مع طلبة كلية الخدمة الاجتماعية للتوسطة، لتحقيق الاهداف التالية،

• التعرف باحياء منطقة النمر «عمان» من حيث الموقع، الظواهر الجغرافية، والسكنية والنشأت العامة والخاصة.

• التعرف على مشكلات لاهياء المنطقة، للاحتياجات والتطلعات والعقبات التي تحول دون النهوض بالمنطقة.

• تحديد الخدمات التي تحتاجها المنطقة بشكل خاص.

• نقل صورة واضحة عن واقع المجتمع المحلي لاتخاذ الاجراءات التي من شأنها لحدث التطوير للنشود.



يتعلمن الخياطة في المركز.

تحقق الكثير من اهدافنا في خدمة وتنمية للمجتمع المحلي وفي لحدلت التغيير للنشود وفي اشرالك اكبر عدد من المواطنين للوصول بالمجتمع الى افضل الامر الذي انعكس على حياة الناس ومعيتهم وتيسير امورهم وللمحت ذلك كله نقلة نوعية في واقع المجتمع نفسه، فالنشاطات والبرامج والفعاليات للختلفة والخدمات التي غطت جوانب كثيرة من الحياة الاجتماعية في البيئة المحلية جعلتها نص ولتمس الاجازات التي تحققت للتنمية وهما القطاع الحكومي للعمل بالركز، والقطاع الاهلي للمثل بالتشكولات الاحلية التطوعية التي كان لها اليد الطولى فيما انجز وما تحقق من مشاريع حيوية يحتاجها للمجتم.

**نتائج الدراسات**

وتايح السيد البناء يقول، من الدراسات المهمة التي اجريت خلال العام الماضي دراسة استطلاعية للتعرف على اتجاهات الاحالي نحو خدمات ونشاطات المركز.

وقد اجريت للدراسة بهدف تحقيق ما يلي، • استطلاع الرئي العام في منطقة خدمت المركز للتعرف على اتجاهاته ونشاطاته وفعالياته.

• التعرف بالركز من ناحية الماويه التي تأسس من لاجها والاهداف الذي يسعى لتحقيقها.

• تعميق العمل بين المواطنين وتوثيق عرى التعاون ومد جسور من الثقة والقهاهم لاستقطاب اكبر عدد ممكن للمشاركة الفعالة في الخدمات التي يقدمها.

• الاستفادة من المعطيات التي تتوصل اليها الدراسة للتضخ الرؤية

خدمات تأهيلية: من خلال اقامة الفصول للشباب من الجنسين والمرأة للتدريب على الحرف ولهنن للختلفة ومنع المتشركين شهادات رسمية.

• خدمات تدريبية: من خلال اقامة الفرصة للكبار يلتقي دورس محو الامية وفتح فصول تقوية للشباب من الجشيين في مراحل الدراسة للختلفة.

• خدمات انمائية: من خلال اقامة الفرصة للكبار يلتقي دورس محو الامية وفتح فصول تقوية للشباب من الجشيين في مراحل الدراسة للختلفة.

• خدمات رعاية: من خلال اقامة الفرصة للكبار يلتقي دورس محو الامية وفتح فصول تقوية للشباب من الجشيين في مراحل الدراسة للختلفة.

• خدمات رعاية: من خلال اقامة الفرصة للكبار يلتقي دورس محو الامية وفتح فصول تقوية للشباب من الجشيين في مراحل الدراسة للختلفة.

• خدمات رعاية: من خلال اقامة الفرصة للكبار يلتقي دورس محو الامية وفتح فصول تقوية للشباب من الجشيين في مراحل الدراسة للختلفة.

• خدمات رعاية: من خلال اقامة الفرصة للكبار يلتقي دورس محو الامية وفتح فصول تقوية للشباب من الجشيين في مراحل الدراسة للختلفة.

تدريبية اجتماعية في مستويات مختلفة للقاءة للجنين، لبرات البيوت، تنمية المهارات، للعاملين في الحقل الاجتماعي... الخ.

قسم المشاريع والخدمات البيئية المحلية: ومهمته اعداد الدراسات والبحوث واعمال لسبع الاجتماعي وتنفيذ للمشاريع الانمائية وتنظيم للخدمات التعليمية: محو الامية ودروس التقوية ومتابعة للتقنيات والهيئات الاحلية وتشكيلها، مجالس للتنمية، فرق العمل، الجمعيات.

قسم الارشاد الاسري وشؤون المرأة: ومهمته تقديم قضايا الاسرة والمرأة لحل للمشاكل العائلية وتوسيع للرئة والمساهمة في ايجاد الدعم المحلي او التحليل الاجتماعي للأسر المتعالة.

قسم رعاية وشؤون الطفولة: ومهمته توجيه العناية والرعاية للأطفال وابجاد اماكن ترويجية واستراحتات ومكتبات ونوادي واشراف على نولدي الاطفال قلبية للمركز.

قسم التثقيف والاعلام الاجتماعي: ومهمته نشر الوعي والثقافة بين المواطنين من خلال الندوات والمحاضرات واهياء للنشأت الوطنية وعرض الافلام التوجيهية واصدار النشرات الاعلامية والتثقيفية.

هذا مع العلم بان المركز يتبع وزارة العمل والتنمية الاجتماعية وهي الجهة الرسمية للشرقة عليها والتي تتابع نشاطاته وفعالياته وخضعت لتتقيق اهدافه، ممثلة بمديرية تنمية للمجتمع بالوزارة التي تتفرع بدورها على كافة مراكز التنمية للشابة.

**خدمات المركز**

وردا على سؤال حول الخدمات التي

يس المركز.. واهدافه

السيد البناء يقول، لذا فان الحالة هذه، مركز تنمية لتحقيق الماشرين الحيوية سود بالنفع على مجسوع

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق

س مركز تنمية للمجتمع مهملان عام ١٩٨٢ لتحقيق











نافذة عالم الأدب  
مسرح العبيد



**بقلم : د. نبيل الشريف**

والاجتماعي، ومارات بطل المسرحية يسبب للاخريين الالم  
وللعناية في سعيه لتحقيق السعادة لهم. ولم يحاول الكاتب  
والفخر المسرحي ان يقودنا كمترجمين او قراء نحو شواطي  
عقلانية. تشعروا بالامن، بل هو يتركنا نتخبط في ذلك العالم  
للمضطرب المحنون.

ويتميز مسرح العيثة عن غيره من الانماط المسرحية بأنه مسرح يصعب الحديث عنه وتلخيصه اهدافه ومبراهمه لسببين ايراسانه ان ينفقد في الغالب الى اهداف ومرام، وتكتفيما لانه اومحيا يستعدي ان يشاهده المرء ويعيش تجربته لكي يكون بنفسه رايأ معنا حول هذه التجربة الدرامية دون غيرها. ففي السابق كان هناك اقتصداف بالالفن يجب ان يغفل الصوت العاقل في العالم الذي يسوده القنوص والاضطراب والجنون. وكان للفن ايضاً هو للملأ الاخير الذي يحدد تركيب اركان العالم الذي تداعى من جره الحروب والتغيرات العتيقة المدمرة. وكان الفنان في الماضي حريصاً على تشذيب اعامله من كل ما يعلق بها من فوضى واضطراب حتى يخرج العمل في حوته العتيقة وهو يقدم للماورق او المشاهد ارباً محدداً او ضمناً واضماً. فما المعبون فقدوا عند ثاروا على هذا النجى وقالوا بان الحياة متناهية تغل من معنى و نظام، وانماذلك عتيقة، وقد تبدو هذه النظرية الفنية بأنها عديمة وسلية لأول وهلة، ولكن مع التحميم والتدقيق فنوف يتضح بان هذه الثورة القنوصية تشمل في طياتها رغبتي في الاصلاح وحيا للنسانية.

ومن الضروري ان نوضح ايضاً بان مسرح العيثة يؤرخ لحقبته في التاريخ الحديث التسمت في الغرب بالذات بالخواه الفكري والفني ويفقدان القومية للورقة دون ان يكون هناك بدلي قيمي واضح. وكما قال اهل اللغات من هؤلاء الذين يطالبون بمسرح ايجابي عليهم الانتظار حتى يصعب العالم نفسه ايجابياً، وحتى تصعب الحياة لا الموت هي الفكرة المسيطرة في اذهان البشر.

يتضح مما سبق بأن مسرح العبث يعكس ما في الحياة الغربية المعاصرة من اضطراب وقهقري، فلنكتفيبت المسرحي في ارتباطه بالحال بل يفعل شيئاً مثيراً يوقظ ما نلقى ما في الحياة نفسها من ارتباك وجنون إلى فنه. وإذا كان هؤلاء الكتاب المسرحيون يصرون بأن مسرحياتهم تتناول من أي هدف وأن يقتصر دور المسرحيات هو اثبات المشيئة، فبأنه يقول بأن انتقاء الهدف هو هدف بعد ذاته، وإن اصرارهم على نبذ الاحداث والاغراض هو في نفسه الوقت ضرب من التهور على القلوب القديمة، ولكنها تروى منظمه مهما بدت فضوية عابثة. من هنا فان ما قلناه في البداية بأنه قد أساء فهم مسرح العبث يصبح الآن أكثر وضوحاً، فقد اصبح أحد أهداف المسرح في الأدب العربي الحديث مقرئنا بالجنون أو بالجنون بعينه، وقد تكون هذا صحيحاً ولكن ينبغي أن نتذكر بأنه جنون منظم وجنون تائر متقدم، أو انه يخدع الجنون وسيلة للمساهمة في انقاذ العالم من جنونه وحمته الراهنة.

ادراكا منه لضرورة التخلص من القمل حتى لا يتكاثر فتصبح المنطقة موبوءة به. بل انه يفعل ذلك حتى يحول بين هذه القمل وبين الشروع في سلسلة تطويرية جديدة تنتهي بجيش بشري اخر هكذا الجيش البشري الذي اهلكته الحرب، ولم يبق منه سوى هذين البطلين\*.

اما المسرحية (الايام السعيدة) لتيبكت ايضا فتدور حول امرأة رمت دفنها وهي ما زالت على قيد الحياة. ولا تصدر من هذه المرأة أية محاولة للتخلص من معيها الربيع، بل علىالعكس من ذلك فلها تواصل حديثها ولقواها حول مواضيع تافهة وكان الامر لا يعينها. وهي لم تتوقف لحظة عن الاطراءف حول المواضيع التي تناقش زمعتها وانها لها النسابة التي تقرب شيئا فشيئا. وقد يقول قائل بان هذه المسرحية تافهة وتغيب معقولة، وكذا لا يمكن ان تقول بان هذه المسرحية تعد صرخة دأوية يجب ان تهر ضمير هذه البشرية التي تسير، مثل هذه المرأة، نحو الهاوية بقدميها عن طريق سباق التسلح بين القوى العظمى ومن جراء الحروب التي تكثرت بيننا في القرون الماضية عن امراها. فبدلا من ان تقدم المرأة تمثلا للبشرية شيئا لامتدح أساليبها وقدرها الضعوم، نراها تثرثر حول قضايا تافهة لا تقدم ولا تسخر، بينما الموت يطبق بفكيه الكريهين عليها ليقدم لها وجعته مؤلمة.

وقد صرر الكاتب المسرحي أوجين أويسكو بلاده ص  
للجتمعات التي تدعى انها متطورة في مسرحيته المسماة (الغني  
الاصح). ويتضح في هذه المسرحية العبيثة ان قدرة الناس على  
التقاوم والتغيير بما يدور في اذهانهم قد تزلزلت تراجمها كبريا  
في هذا الزمن واوشكت على التلاشي. وتعالج مسرحية الكراسي  
لنفس الكاتب اوجه الفراق الوطني والفكري في الغرب، والتطلع  
الترابيدي الكوميدي في نفس الوقت الذي يميز اشدق الاثنية  
المعاصرة. اما مسرحية (الدرس) فتقدم لنا صورة مضحكة  
مرعبة ما قد يدور الى الوضع التعليمي في العالم. ففي هذا  
المنعزل يتحول المدرس من حرب حان الى فيكتوريان مسلط مذهي  
ينال على تلاميذه بالضرب حتى يحطمهم كليا وينهي وجودهم.  
اما انجح مسرحيات اويسكو فهي مسرحية (وحيد القرن) والتي  
تصور مجموعة من الشخصيات تتنافس كل منها في محاكاة هذا  
الحيوان في الغناد وسماكة الجلد

كما أكثر المرحجات التي أشرت جدلا في السِّنَيَاتِ فُهِسِ المرحية العنيفة (فتيات مارات)، للكاتب وللخرج المسرحي السوري، الأميركي جيتار ويس. وقد عُدَّ هذا المجموع من نزاع مصح أمراض عقلية لقيام بأدوار البطولة في هذه المرحية من مناجح في تصوير جو الاضطراب والابتئاب والتفهم الذي كان ينشده المرحجة ليميل إلى تصوير الحال الذي لا اله الا للمجتمع القروي في تلك الحقبة التي تميزت بقبليات إجتماعية هزت اقرب من جذوره، وكان على رأسها حرب قبيلتان واضطرابات الجامعات وحركات تمرر للاراة. وتصور هذه المرحية الساس العنف والجنون التي صاحب حركات التفسير التفسير الساس

قد لا يوجد نمط مسرحي تعرض لثل ما نوصله من مسرح  
العيث من سوء فهم لخواصه وسرايمه. فقد تحصل كثيرون  
للقاعات غير صحيحة هذا النوع من التفسير  
للمسرحي، وكان لديهم في ذلك ما يوحى به اسم هذا المسرح  
من انتقاء النظام والوحد. وقد تتفق مع هؤلاء بأن مسرح العيث  
لا يلقى باللائمة والاحادف المعروفة، ولكن مجرد ثورته  
وترسده في الاماثل المسرحية التقليدية بعدد من ذاتها اضافة  
هامة للتراث المسرحي العالمي، وإن تكن هذه النتيجة غير  
مقصودة من قبل الفنانين لأن النمط المسرحي  
يتفق النقاد المسرحيون بأن مسرحية (أويو) للكاتب لفردي  
جاري هي الأولى التي مهدت السبيل لهذا النمط المسرحي، وقد  
قدمت هذه المسرحية في باريس سنة ١٨٩٦. وقد كانت هذه  
المسرحية خارجة على كل ما هو مأثور في الفن المسرحي بحيث  
صب النقاد والجمهور على روح سواء جاء غضيب عليها،  
ومؤازروا معكم كتابها اربع ما يدم عريضا وسوي لبيتين. ومع  
ذلك، كان تأثير هذه المسرحية بل ربما يتعشتر إلى نطق في  
أوساط المسرحيين بل أيضا في أوساط الفن الأخرى وفي مدارس  
للثقافة المسرحية والادبية. وقد ظل تأثير هذه المسرحية مع  
ذلك منحصرًا في أوساط قلة من الفنانين المسرحية، ولم يمتد  
ما يقرب من نصف قرن قبل أن يجتاز المسرح العيثي الدائرة  
الضيقة، ويصبح جزءًا جامعيًا.

وتدعو أشهر الأعمال المسرحية التي تنتج، لمسرح العيث هي

وذهب أسير أحضان المسرحية التي تعطي مسرح الغيتو في مسرحية الكاتب الانجليزي صموئيل بيكنسلي للمسماة (في انتظار غودو). وقد أزيحت هذه المسرحية لجمهور المسرح لها أرباب حشد بداية عرضها. فقد كان الجمهور المسرحي يتوقع أن يرى مسرحية أو هذا فنانا محددا من وراء هذا العمل، إلا أن أحداث هذه المسرحية ككلت خروجها على الانماط الدراسية المعروفة. فلم تكن هناك حبكة بالمعنى المألوف، ولم يكن هناك مفرق محدد، ولم يوضح أن هناك معنى منطقيا يربط أحداث بعضها ببعض. ولم يشاهد الجمهور طوال فترة عرض المسرحية سوى شخصين بالسنن تائهين ينتظران.. غودو. ولم يكن هناك سوى الانتظار ثم الانتظار ثم الانتظار. وأيقرة الحياة اليومية في هذا المناخ كان مصدرها الإشاعات التي تروح وتغتني بها غودو تادم، ولكن السكار يسدل حون أن يظهر هذا المنقذ للوعد، وقد حار انتقاد وجمهور المسرح في تفسير معني هذه المسرحية، وقد توصل كثير منهم إلى قناعة مؤداه بأن معني هذه المسرحية هو بنسب الدرجة من الغموض والعبيثية مثل مسيرة الحياة المعاصرة، وخلوها من الانتظار والتأجيل. أما الانتظار فهو انتظار الخلاص بكل معانيه، وهو أيضا التطلع والتشوق إلى مفرج من ربابة وجبر الحياة المعاصرة في هذا القرن.

وتعتبر مسرحية بيهيكيت الاخرى المسماة (نهاية اللعبة) أكثر غموضاً وتقعيداً وأشد تشاؤماً من سابقتها. ففي هذه المسرحية يعيش أبطالها في صندوق قمامة. أما الحركة الوحيدة التي تصدر عن هذين البطولتين فهي محاولة أحدهما قتل قملة وجدها في طيات ملابسه. وهو يفعل ذلك لا حرصاً منه على النظافة أو

مع عبد اللہ خاں خاں فی قصیدتہ  
 عالم فاضل  
 محاولة في النقد والتحليل

**بقلم: محمد سمحان**

(تجهيزت كل الحروف) فيجد ان هذا الخطاب سيرايل اقرب الي المرافقة منه الى المنطق (أقرباً فنانيج قهوتكم والبروج) وهذه المرافقة جاءت اعمارية تتكلم الي الهوجائيه والمعشوقيه التي لا يضيض سهارها ضابط. تأخذ في غمار دواستها يعوضون رتقها فتعويض جناحه ويحول ان يبعد ملاذا يمتشي به في نافذة يجدها مغلفة بالرياح والتلويج ويحسه الجواب على سؤال المصير ليلها (ولغزاً في ظل طغى سيم ومناخ رديته تعصف فيه الرياح ويملؤه الضباب وتسكنه التلويج حتى يفقد اتجاهه فلا يجد سوى القفاه لطلق معبراً يخلصه من هذا الحصار اللثيم (فهيمنت وجهك صوت النجوم العاصيه وسحب الصحاري) ورتاقه في هذه الرحلة الحمسي الجانبها (وأتار خصيل تزامت على جانبها المروج) في بقاء آثار معركة اصاعت درساها وثابتت اتارهم من يد يدفعه الي سؤال آخر يعقد مسأله الاول (توثر ابن فريسان هذه البراري العظاسي...) وخلق عليه الجواب يستمعي الى (هو الممر في ذهن بحر يطف ويمل مروج) في الجفاف والحكم السائدين. تسلب تام للمفهوم والمقتضى للنسبيته وصل اليهما وهو يثقف على قمة

الاحباط والخيبة والقياس والحصار  
وخسران الزمان وانعدام الرؤية  
ويفقدون ذلك الى فقدان اللذة  
والانتماء وانطردف الى الامتلاء  
مدركا ان بين ذاتيات السؤال  
ونهيات الجواب رحلة شاقة  
تستنزف سني العمر ونضج الحياة  
يسون جدوى (ولا حاجة للزمان  
بجوى ان لغز الوجود كما للدوم  
سهل فيه الفخول ومصب كما  
الحب منه الخروج) انها رغبة  
الغصون في امتلاك الحياة من  
خلال الروح والملك الفين

**بقلم: محمد سمحان**

اشبه ما تكون بلوحة سوداء  
مرسومة بخطوط اقل سوادا  
يحاول ان يقرأها مشاهد متفرقا  
في الكلام.

بعد كل ذلك، هل لتراني  
استطيع قرأمة هذه القصيدة، وهل  
الانفاج من عبور مفارقتها  
والانفاج من تماثلاتها، وعرفتها  
ما تريد ان تقول من خلال ما  
قالته وما قلته عبر اللامسات  
والساعات المقصودة واللقطة،  
شكل من خلال قرأتي لها مجمل  
الحالة التي كانت حاضرة في ذات  
الشاعر أو ان اثباتا للقصيدة

فأحكم فيها إذا استطاع شاعر  
ان يظلم ويوسع تحقيقاته  
الوجدانية من خلال تجليات الفعاليات  
وانقام الشعر باسقاط شاعر نقدي  
واذهنه عما يليق والقيام باستغلاله  
وضاها يقرب هذه القصيدة من  
المقتني فيلجم من مجاهها ويكتفي  
من انقارها وطوع غريزها للبربر  
مع التفرق الى الاعتيان ان التعامل  
مع الشعر وفك طلاسه واستيعابه  
رموزه يبقى العرب الى الحدس  
والاستيعاب منه الى اللطيف، ولما  
لا متابعة النغم في محاسن  
للحساس بل ورسم توجهاته تتفرق  
في اطار التوهم كذلك حال الفن  
يتجنى ثقافات القبيدة، انه لشئ  
ما يكون بالجلبوس على حافان  
ناقوسه فبر منتظمة الاندفاع  
فأقصر ادنى واتصل صدق تصوير  
اليه انجاسة الماء من فوهتها دور  
اصحاب مقاييس متعارف عليها  
فيؤخذ مجاهها ويلصم مع الفا  
تساؤل مجاهها وتدغمة وذاذ  
فينشغل عما جله قاصدا للوصول  
اليه.

الدخول إلى عوالم الشع  
محفوظ بالخاطر، لأنك تتخذ  
وانت مستنرف، مستقر مشحون  
ومطارة قفصية ما في محاول  
لانتقالها والأحاطة بأبعادها  
وسر اغترافها واستكناه غموض  
وهكأ استارها وغلاظها ومتاب  
ورصد حركة عواصفها في محال  
لمعرفة ما تريد أبصالي إلى المتفقد  
أنه ما يكون بمغصرة عطفه  
إلى غاية يكر تفجلك فيه  
الانجراس الباسقة واللتلصق  
والانزهار والاشوك والارنا  
والاسود والتعابهن والتماص  
والتعافير والانهار والعضو  
عالم يبور بالهياة وصراع  
والتعوير عن الذات.

وحتى تكون القفصية النجدة  
مثل عجلاله منصرف لكل  
يطغى عليه من ترقى إلى التمتع  
ومزاجية في التصوير وتوتت  
وتطرفة تكون المفسرة كفت  
تشويها وترويقا ويصعب الربط  
الاشعار وما هي مستحونة به  
المشاعر والاشعار كعماة العرب  
على مساحة من الرمال اللعبر  
التي تعبرها بحذر يوقفك الشعر  
ويحدثك الامل.

وهذه القصيدة التي هي أحد  
إبداعات الشاعر عبدالله منص  
جاء بها على غرته وأملأه  
هالة الغضب، ناعمة الترويض،  
منجية بوجهها عن اللباشة  
الخطاب، فكانت محاولة  
لايتراى واستكشاف وسائل  
توصير جديدة في اللغة  
للتوكيد، قادت شاعرها إلى  
رواء السطحي والظاهر لتنجيب  
من أعماقه صور جديدة كالنقطة  
الجاردة المتقطعة التي يترقر  
جواد حجاب أفتاح سموع  
الغيب فأنسا على مخرة الل  
واستغل بدوحه السمر أيق  
فيهما ولما خلاصته جهده اللغوي  
واستقراله واقعته اللغوية.

ازواج عصرية  
من الحياة والفس



**بقلم عياد النمر**

المعابد أو بإضافة الزينات واللافات المستمرة على المعابد الموجودة من قبل وغير مثال على ذلك معبد الكركنك الذي بدأ في إنشائه منذ عهد الدولة القديمة، ثم استمر ملوك الدولة الحديثة في أمثال الإضافات عليه واستمر الحال فيه على هذا النحو حتى العصر الروماني.. ومن ضمن كثرة الإضافات التي أختلعت عليه أصبح تركيزه للمعاري معقدا كما يصعب تتبع هندسته، إلا أن الفصائص التي تميز بها المعبد للمعاري تعد ظاهرة مشتركة بين معبدي الأقصر والكركنك من استضافة مساحته وقوام مبانيه على محور واحد والدخل الذي تحف به جدار أن فينيما هو خفيف ثم الغناء للكثوث يحيط به رواق مقنن على أعلاه ثم طريق صاعد يؤدي إلى بهو كبير مسقوف هو الآخر بعدد كبير من الأعمدة الضخمة العالية ويخصص للكهنة.. مع خاصية تميزت بها المعابد أو للزوء يقل بالتدريج كلما تعمقا

إلى الخلف والذئبي سوف يصحب  
 ظلاما كاملا في نفس الاقاصيص  
 مؤخوة للمعبد، وقد اضاف عليه  
 الملك المنحطب الثالث بولية ضخمة  
 تصل معبد الكركن بعبد الاقصر  
 من طريق اقام عبي جانبين  
 سون تمثيل الكائن لها لاجسام  
 اد... ومن انبراع التساعة  
 عشرة لفتي نرى ملية الضخامة  
 التي وصلت اليها فن للممار  
 وبذلك تقامتل الحجرة معبد  
 ابي سنبل للنصوت في الجليل  
 والشي شيدته للملك رمسيس الثاني  
 من اربعة تماثيل ضخمة تمثل

ولقد أن نصل إلى نهاية هذا  
للقال للوجز عن الحضارة للصربية  
مملة إلى فنونها نفلت الانتباه إلى  
النظم التي تشكلت في الشرق  
القديم في صدر مأتى بالنس إلى  
حالة من التشابه على نطاق اللنتج  
من البؤن... وفتحت الفروق إلى  
التوعية وفي التكلل لا تمايز إلا من  
خلال فترة طويلة من ورام  
الانكسار التقليدية... وفي ظل  
الورش والحكمة التي كان يتولاها  
للكنة والحكام ومن سلطانهم  
لكان الفنان القديم يجمع لعظم  
اصعابه بالرغم من التقسام  
الاقطاعي السائد، كما أن الأساس  
الذي ارتكز عليه الفن هو في  
عبادة الموتى وتخليده ذكرهم  
وضمان الخلاص لرواحهم... لا  
لبد وفقا لذلك أن يكون شكل  
التمثال مطابقا ومحاكي للطبيعة  
مع إضافة صفة الوترار والجلال  
ولذلك كان الفنانون في الدولة  
القديمية محافظين ورمعيين ضمن  
قواعد فن تقليدية منشأ بغرض  
ديني أكثر من دينوي فلم يكن  
موسوعا في السلاحت لكيما يرى  
كل الناس وأما في انوار لعناد  
للظلمة وإصاحب شخص الفنان  
مختفيا مائة ورام عمله بذلك

تعرف الكثير من الاسماء  
 الا انه بالرغم من التزمزت الدلائل  
 طغى على لطفني في هذه الاحاديث  
 الاسلوبية تحدث طفرة فنية  
 وحياتية ايضا وتصل الى حب  
 درجاتها في عهد اللحن الواحد  
 (اختناصون) الذي اعد للحياة  
 فخرتها في الاستمرار واقرنت  
 باسمه الثورة للثقافة، وكان اول  
 تصويري في التاريخ ولقد اولى  
 تلاميذه عنايته وجهجه الى حب  
 الحقيقة، مما دعاه الى تصويري  
 الحقيقة... وعقدت بعدها محاضرات  
 اقرب للبيئة بعيدا عن الهرمات  
 لقي تميز بها الفن المصري، في  
 نزعة تعبيرية بليغة فقهمرت  
 للخصوص على طبيعته اقرب الى  
 الفن الشعبي فيه حركة وحيوية،  
 واصمن مثال على فن قتل المعاصرة  
 تمثال اللحن اختناصون حيث توالت  
 ولاول مرة في التاريخ تمثال للذك  
 غير جعل في استهالة في التوجه  
 واستاده الى الوطن، وكذلك تمثال  
 رأس للكمة نفرتيتي حيث ليونة  
 خطوطه لاول مرة كذلك صوره  
 تجمع بين اللحن والوادة في شهود  
 هي طغى تحت اشعة الشمس،  
 الا ان هذه الطفرة في الفن  
 المصري تعود لثقافتهم مع العهد  
 التالي تقود على بعض الآثار في  
 الاعمال الفنية للملك الشاب ثروت  
 عنخ امون... ومع عهد الملك  
 يصبح العمل الفني يتميز  
 بالصفحة.  
 وتكثفي بهذا اللوح عن الفن  
 المصري القديم وتامل ان تكون قد  
 اوضنا بعضا لما لهذه الحضارة  
 العريقة من أثر.



الفن عند انتهاء العصر  
ي... مع حدوث هذا التطور  
في الحياة ونظام المجتمع  
حو التخصص، ولم يعد  
هذه الأدوار المنزلية  
فئة والحلي هو شخص  
كما كان من قبل، إذ  
نزع كل واحد استقلال  
ومرو الوقت ظهر نوع  
بتمثال العربي عند الفنان

(معه) في عهد ما قبل الاسرات  
 مصر تعيش في جماعات هذه  
 الوقت اتحدت هذه  
 اوقات من بعضها البعض  
 مملكتين ملكتين ولعدة في  
 وهي مملكة الوجه البحري  
 والوجه الاخر وقد اتحدت من  
 بردي رمزا لها والاسفي  
 للنبيات، والاسري في  
 وهي مملكة الوجه القبلي  
 والابيض وقد اتحدت  
 من الاس رمزا لها والرخصة  
 له، ولقد توحدت  
 للملكين على يد الملك  
 (من) ملك

... وفي صلالة نمرور  
... في طراز في سيمر  
... عليه القناتون في عمر  
... القديمة والوسطى  
... سنة فتيه سجدها  
... التي سيتبع على  
... الاعمال الفنية من  
... تصوير، الا وهي خاصة  
... الى مستويات  
... بالإضافة الى كبر حجم  
... بقية افراد الرعية  
... والاثنين

الامامية وبقية اجزاء  
الكراسى والجزء الاسفل  
سم في وضع جانبي.  
ان للدين الاثر الاكبر  
في تشكيل وصيغ الفن  
ي بهذه الصيغة المميزة له  
يتميز بالكثر من عبادة  
في الايمان المطلق بوجود

لقد كان هذا هو الحال في عصر الاسرات القديمة وخاصة للقبائل  
عندما خاضت تحت تأثير  
ثقافة وشعاع دين هرهيا في  
سقارة بالقرب من الجيزة  
هروف بالبرم للدرج، وقد  
نما البناء المعماري في عهد  
عقب زوسر على شكل ست  
بعضها فوق بعض  
في بركة الدفن تحت تخته،  
تصمم المعاري الفذ  
وقه لاحظ انه قد  
الطوب للخبث ان الحجر  
ان بداية قاعة عهد جديد  
قدام هذه المائدة، وقد الحق  
نماء معه ويهو ذو اربعة  
معدلة بالجرار، وان  
فن استخدام الحجر في  
القبائر، كما حدث في عهد  
الاسرة الرابعة خوسر

- متفرق، فقد تغير شكل  
من شكل المصطبة إلى  
مزم الكمال كما انتقلت  
تدفق في داخل الهرم في  
تقريباً... ويجوار هذا  
ات شيد العماري للعديد  
في ويوجد مصلحها له تمثال  
وهو تمثال أبو الهول  
فما والذي يمثل شكل أسد  
إنسان - وهو وجه الملك

بلغ فن التعت في الدولة  
القمه في تتال الامير  
والاميرة نوسرت...  
من الحجر الجيري للو  
نزة حكم الملك سنفر  
خفر  
لتمثال مصنوع من حجر  
ت الدكن حيث تم  
براعته من عقل الحجر  
وتعمل كذالك الى ابرار  
لوجود  
نساء وشيوخ وكهراة  
صور الملك جالسا

في وضع تقليدي ومن خلفه  
الحق حورس ناشر  
ومن التماثيل الجميلة  
تلك الفترة تمثل التمثال  
المعروف بتمثال شيهن  
وهو مصنوع من الفخار  
سمرعنان بحجار ملون  
وكذلك تمثل الكاتب  
تمثال تعبيري شديد  
بقطة والانتباه.

## مسابقة الشئور رقم ١٠٢

من ٩٨١

شاركت في اعداد هذه المسابقة الصحفية غير حسام امين الخطيب،  
انا من قبل مل العمل من اجل الاسلام بكل قوة اسلمت في بدء الدعوة الاسلامية فلما عرفوا اهلي باسلامي حبسوني وقطعوا عني الطعام ولكن بقيت مصرا على الاسلام ولجأت لامي الى طريقة اخرى فتمتعت من نفسها الطعام حتى هلكت ولكن لصراري بقيت قلسا على الاسلام هاجرت الى الحبسة مع المسلمين كنت اعلم للمسلمين الذين الاسلامي شهدت معركة بدر وابليت لحسن البلاء الى ان تكتل. فمن انزل لجابتك الى العنوان التالي: جريدة الدستور ص ب ٥٩١ مسابقة الدستور رقم ١٠٢ ماما روضة لعلك تفوز بجائزة الدستور وهي مجموعة كتب للأطفال.

## حل مسابقة الشئور رقم ١٠٠

تلقينا رسائل عديدة من الاصدقاء الذين شاركوا في حل المسابقة كانت الكثير من الرسائل تحمل الاجابات الصحيحة والاجابات لصحيحة هي الكاتب والمفكر احمد امين،  
ويجاء القرعة فاز كل من:  
١- حمد امين عوض مفلح ابوداس - الاغوار الشمالية  
٢- يوسف علي محمد المصري - اريه - النعيمية  
٣- سناء خميس احمد الجريزي - عمان - جبل الحصين  
٤- احمد ابراهيم محمد عبدالرزاق - لواء عجلاون - عنترة  
٥- موسى عبدالرحيم محمد الجهمري - المرق  
يرجى من الصديقة سناء خميس الحضور الى مبنى جريدة الدستور يوم الثلاثاء الساعة الرابعة بعد الظهر لاستلام الجائزة اما الاخوة في الاغوار وايد وعجلون والمرق فيرجى منهم مراجعة وكالة الدستور في مناطقهم لاستلام الجوائز وهي مجموعة كتب للأطفال.

## كلمة المحررة

### الكمبيوتر.. والمجالات المتاحة

يسر التقدم العلمي في العالم بخطوات واسعة وسريعة والعلم هو ما يخدم الانسان والانسانية ولا يدمرها.. ولقد خلق الله عز وجل كل شيء وسخره لخدمة الانسان ورفاهيته.  
ومن ابرز معالم التقدم العلمي اليوم ومن اهم متركزاته الكمبيوتر.. ذلك الجهاز الصغير بحجمه الكبير بانجازاته بحيث تعتمد عليه معظم ابحاث الفضاء والعلوم عدا عن ادخاله في كل مناحي الحياة في الدول المتقدمة مثل رحلات الطائرات ومعلومات الجيوش والكتابات ومحتلات البيع والبنوك ومراكز الالعاب وغير ذلك كثير بل اكثر مما يخطر على البال.  
وحتى لا يبقى الطفل في الاردن بعيدا عما يجري في العالم من تقدم فقد عملت جهات عديدة على تسهيل تعرف الطفل على

الكمبيوتر فالحكومة مثلا اعطت مستوردي اجهزة الكمبيوتر من دفع الضرائب على الاجهزة لتخفيض سعرها ثم وزارة التربية والتعليم وبعض المدارس الخاصة اقرت تدريس مادة الكمبيوتر في المدارس وبادرت بعض الجهات الخيرية الخاصة وقنصت ابوابها لمن يريد من الاطفال للتدرب على الكمبيوتر واستخدامه استعدادا للسيطرة عليه وفهمه واستعماله عندما يكبرون.  
وما زالت القرص متاحة للكثير من الاطفال في الاردن للدخول في عالم الكمبيوتر الواسع والاستفادة منه وللحاق باطفال الدول المتقدمة الذين تتاح لهم دولهم الكثير من المعارف والرؤية والمسموعة ليكنوا هم من المخرعين والمكتشفين والباحثين والعلماء في المستقبل.  
ونحن نتمنى ان تقدم دوما للاطفال الافضل ونتمنى اكثر ان يستفيد الاطفال من القرص المتاحة لهم وان لا يضيعوا هذه القرص فاستقبل بحاجة الى كل طاقاتهم وخبراتهم.

ماما روضة

## مباريات الكباش

تتفرد تونس عن دول العالم بمصارعة الكباش ففيها اتحاد خاص ينظم مصارعة الكباش المحترفة وهو الاتحاد الوحيد من نوعه في العالم ويضم ٢٠٠ كيش محترف. وهذه الكباش من سلالات العقلي والفرزالي والبرقي واللكاش اوزان مختلفة «خفيف ومتوسط وثقيل» ويبدأ الكيش للمصارعة قبل سن الخامسة ويعتزل في سن الثانية عشرة وهناك حكاهم للكبش «حكم درجة اول وحكم درجة ثانية وحكم درجة ثالثة» اذا استمرت المباراة ووصل عدد النقاط الى ٢٥ ضربة على الحكم إيقاف للمباراة ونتيجة المباراة عادة الانسحاب او الفوز اما الكيش الفائز فيمنح لقب بطل الجمهورية التونسية في مصارعة الكباش ويمنح شارة خاصة من الاتحاد.

## هل تعلم؟

• هل تعلم ان كثرين كانوا يستعملون مراهم الوجه والكريمات للظفرة قبل حوالي ٣ الاف سنة وقد اكتشفت في ضريح توت عنخ امون انية للرمم التي ما يزال اريج العطر ينوح منها.  
• من الصديق: طالب احمد عايد ابوعليمان  
• ان الاسلام دين شامل لجميع شواحي الحياة الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والاخلاقية والتربوية الخ..  
• ان الرسول صل الله عليه وسلم هو اول رائد فضاء في العالم من الصديق زياد العامري  
• هل تعلم ان اول خليفة للرسول هو ابو بكر الصديق.  
• هل تعلم ان مسيلة الكلاب ادعى بانه رسول من بعد النبي محمد ﷺ.  
• هل تعلم ان جبريل عليه السلام نزل اول مرة على الرسول في غار حراء.  
• من الصديق فراس مصطفى الحوراني



رشا شاهر المصوني



قيس تودور فرح - علاء الخمايسة



محمد ذهاب موسى



تقولا فارس شالين



تقولا فارس شالين

**جائزة اتحاد الجمعيات الخيرية**  
**من ٩٨١**  
**مسابقة بهجة المعرفة رقم ٦٨**  
انظر الى الصورة المرفقة وارسل لنا ما تعرفه عنها لعلك تفوز بجائزة الاتحاد وهي عبارة عن ساعة يد - ارسل الاجابة الى جريدة الدستور ص ب ٥٩١ مسابقة بهجة المعرفة رقم ٦٨ ماما روضة

## حل مسابقة بهجة المعرفة رقم ٦٦

كانت شخصية المسابقة هي للنضال الفلسطيني «خريم خلف» رئيس بلدية رام الله السابق.  
ولد المرحوم كريم في مدينة رام الله وقد نشأ من عائلة وطنية احترفت المؤلفات السياسية والحرية والوطنية ضد الانتداب البريطاني لفلسطين وقد حاولت السلطات الاسرائيلية اغتياله عام ١٩٨٠ بواسطة تفجير سيارته ولكنه فقد قدمه ولم يمت اذذاك وعولج فورا في مستشفى رام الله ثم في مدينة الحسين الطبية في عمان ومن هناك نقل الى الولايات المتحدة الامريكية لوضع قدم صناعية وبعد ان استعاد قوته وعافيته... عاد الى رام الله ولكن الحكم العسكري لبعده الى مدينة اريحا حيث بقي هناك مدة طويلة الى ان اصيب بنبوة قلبية حادة نقل على اثرها الى مستشفى القاصد في القدس حيث توفى هناك ونقل الى بلدة رام الله ودفن فيها  
ويجاء القرعة فاز كل من:

- ١- موسى رشيد الاعرج - الرصيفة
  - ٢- سلوى محمد عمران سالم - النعش - الزرقاء
  - ٣- غسان احمد اسماعيل نجم الدين - عمان مخيم الوحدات
- يرجى من الصديق غسان الحضور الى مبنى جريدة الدستور يوم الثلاثاء الساعة الرابعة عصرًا لاستلام الجائزة اما الصديقين موسى وسلوى فيرجى مراجعة وكالة الدستور في مناطقهم مجموعة كتب للأطفال.



زهرا حسان فرح



أناس عطالله الخمايسة



رشا عبدالرزاق فوزي



نبال راضي قسبي



نهي فوزي ومحمد وجدي



احمد عبدالرحيم خريط



زهرا حسان فرح



أناس عطالله الخمايسة



زهرا حسان فرح



أناس عطالله الخمايسة



زهرا حسان فرح



أناس عطالله الخمايسة



زهرا حسان فرح



أناس عطالله الخمايسة



زهرا حسان فرح



أناس عطالله الخمايسة

## جائزة دائرة الثقافة والفنون

### مسابقة اغرب من الخيال

فازت بالجائزة لهذا الاسبوع الصديقة مها نجيب حوامنه فيرجى منها مراجعة جريدة الدستور لاستلام الجائزة وهي مجموعة كتب مقدمة من دائرة الثقافة والفنون وذلك يوم الثلاثاء الساعة الرابعة بعد الظهر.

## قصة سلسلة

### الخير

#### الحلقة الثالثة

#### بقلم روضة الهدد

قامت للكلاب بتفدي امر الاسد بنفق ريش الحمام وبين حزن الحمام ودموع الحمام واستيائه الدب وقف الحمام مطمئنا ومهنسا، قائلا اننا نعلن هنا وامامكم جميعا اننا نقدر للحمام وقفة الشجاعة هذه ونضيمته وسوف ان ننسى له ذلك وسوف نحافظ على طعامه وشرابه واولاده مهما طال الزمن، مضت الايام والحمام واللبد لم يهدئا بامر الحمام وطعامه ولكن الحمام كان في مكان اخر، مكان لم يعمده من قبل، ولم يحلم به من قبل، مكان انشاء امر الحمام وامر اعلانه وبينانه الحماسي السابق، كان في ضيافة الاسد وقرب عرينه يستمتع بالشمس والهواء، ويتفعل بالتراب وقتا يشاء، الاكل وفهر والله تميز والكلاب تحببه صباح مساء، فلقد انعم عليه الاسد بلقب «الحمار للفكر»

وفي يوم من الايام وبينما كان الدب يتجول في الغابة، اذ به يرى امرا غريبا، رأى كلابا صغيرة ذات اسنان حادة تنبع الفخازير اينما تحركت... تنظر باصميتها الثاقبة بينا ويسارا.

فرغ الدب لما رأى واطس خيفة من الامر فركض الى اصدقاءه الحمار والحمار والنسر بخبرهم

ويستطلع رأيهم، قال الدب: يا جماعة... لم يعد الامر سهلا، كان خنزيرا قاصح خنازير كان مسكينا حزينا قاصح قويا يمشي وحوله الكلاب الصغيرة لحمايته واننا ارى ان نبشش به ويكلايه اليوم...

ونظر الدب الى مخالفته القوية ورفع يديه وقدميه في الهواء، ثم كثر عن انيابه واسنانه القوية ورفس الحمام التراب بقدميه الخلفيتين وصهل صهلا عاليا مولدا الدب فيها يقول...

ونظرا الحمار الى اسنان الدب ومخالبه والى اقدام الحمار وهو افتر فاعجب بذلك ايها العجب ثم نظر الى لجنة الفرس فسرها راخذ ينفض عاليا وهو

يرفس بالقمامة رفسات قوية عذبة ولكنه توقف فجأة وافضا به مل رأسه وقال، لقد فكرت يا اصدقائي ونحن ان نذهب الى الاسد لولا اننا، بعزمتا وقرارتنا فقل عندك ارجى الافضل...

وتحت تأثير الصبح الحمار ذهب الجميع الى الاسد والى الدب بامر الخنازير وكنائهم وبقرهم الشجاع...

ونظر الاسد مليا في وجوه الحضور ثم قال، انا احبها، ارسلوا وراة الخنازير واخبروني اني اريد في اجتماع هام وعلى الفؤاد

مالا جرى؟

البقية في الحلقة القادمة ان شاء الله

## قصة العدد

### الولد المصطب



حسام ولد مجتهد في دروسه كان معلمه يحبه جدا لانه متفوق في دروسه وكان الناس يحبونه ايضا فهو طيب والديه ويحبهم ولا يصعبها وكان جيد المعاملة مع الآخرين.  
في يوم من الايام كان حسام يمر من الحديقة فلذا به يرى قطة مجروحة من شوكه قد اصابتها فاسرع وحملها الى البيت وفقد جرحها ولفه بالشاش فعندما راه صديقه خالد سخر منه وكان خالد يكره الحيوانات ويؤذيها.  
قال خالد، لماذا تعتني بهذه الحيوانات كل العناية؟ وبعد قليل سمع حسام صوتا ينادي، النجدة... النجدة... فذهب وإذا به يرى صديقه خالد قد وقع على قدمه حجر كبير فاسرع الى انقاذه وبعد ان انتهى من رفع الحجر قال يجب علينا ان نرفق بالحيوان فله نفس كما نحن نحن قال خالد نعم وقد خجل من نفسه ومنذ ذلك اليوم اصبح خالد يرفق بالحيوانات.  
قصة ورسومات الصديق عزيز اديب عبدالكريم الرابي

عزيز اديب عبدالكريم الرابي

الرمز	الرمز
الاهنة	بد مضمومة
الكمره	أبريق مسكور
النضمة	شبله مفرق
السكون	أرنب واخن

سئل	سئل
سئل	سئل
سئل	سئل
سئل	سئل

سئل	سئل
سئل	سئل
سئل	سئل
سئل	سئل

سئل	سئل
سئل	سئل
سئل	سئل
سئل	سئل

وردة الذكبية والهمزة الذبية...  
تكتب همزة على النون...  
في حالت ثالثة...  
اعلى من راسهم  
ربما ان يفرحوا هاشم

١) بالالف همزة مكسورة، مما لا تحركه الحرف الذي يسبقها فالحال ان يكون عليها همزة مكسورة

٢) اذا كان الحرف الذي يسبق همزة مكسورة، مما لا تحركه الحرف الذي يسبقها فالحال ان يكون عليها همزة مكسورة

٣) اذا كان الحرف الذي يسبق همزة مكسورة، مما لا تحركه الحرف الذي يسبقها فالحال ان يكون عليها همزة مكسورة





السباق الوطني الثاني للرياضة للجميع

مشاركة فعالة من نادي الزرقاء . مركز الزرقاء ومدارس التربية



شهدت مراكز التسجيل اساتذة اقبالا شديدا على المشاركة في السباق الوطني الثاني للرياضة للجميع الذي تنظمه رابطة الاعلام الرياضي بالتعاون مع شركة الدعايات الوطنية «ناشوتال» ونجزة في التقرير التالي:

نادي الزرقاء للرياضة ومشاركة فعالة

قررت الهيئة الادارية لنادي الزرقاء الرياضي دعما منها لرابطة الاعلام الرياضي المشاركة بفريق من اعضائها في السباق الوطني الثاني وتقديم كاس للمشاركة في السباق وفيما يلي اسامه المشاركين:

نعمان عبد خضر، ناصر صلاحه، محمد مبارك، عبد سليم عبد، وليد حسين محمد، نعمة الله افراح، كايه العرش، علي السعدي، احمد ميار.

مدرسة الضليل الثانوية تشارك وتشارك مدرسة الضليل الثانوية للبنين بفريق من طلابها تحت سن ٢٠، وهم جواد مسيح البولي، زباد محمد جمعه ابو سينا، سليمان سبتان البولي، عبدالله محمد سليمان ابو كند، سالم سبتان البولي، حامد مزروع ناصر.

مركز شباب الزرقاء، بلال احمد دحيول من مواليد ١٩٦٦، بدر خالد احمد من مواليد ١٩٧١، نبيل حسن ابو سامح من مواليد ١٩٧٠، مدرسة المهلب الاعدادية الاولى، ابراهيم يوسف الروسان، عماد عزت قاسم النجار، عبدالعزيز الفسوس، رامي

يضم الاتحاد الذي يديره الاجليزي بوب هارون من صفوف الدافع الدولي السابق عبدالله غراب وزميله الحارس احمد سالم والمهاجمين محمد سويد الذي بلغ ثمنه مليون ريال دفعها الاتحاد في العام الماضي، وسامعيل مكي ويحمود القرني الذي سجل القادسية ١٠ صفر وفي دور الثمانية على الشباب بفارق الارقان الترجيحية، بينما تأهل النصر بعد فوزه في الدور قبل النهائي على الطائي ١/٢ وعلى

ويضم النصر الذي يديره المدرب الفرنسي روبرت حيران (مدرب نادي سانت ايتيان الفرنسي ايام مجده) نخبة من نجوم المنتخب السعودي على اراسهم هدف الكرة السعودية ماجد عبدالله وزميله حارس المرمى الهولندي بالاضافة الى الحارس الدولي السابق سالم مروان وزميله للدفاع توفيق الملقن وحاشم سرور، بينما

في مباراة كرة القدم الودية تعادل المنتخب المصري وبريمن بدون اهداف

تعدال المنتخب المصري وبريمن بدون اهداف

تعدال المنتخب المصري وبريمن بدون اهداف

تعدال المنتخب المصري وبريمن بدون اهداف

تعدال المنتخب المصري وبريمن بدون اهداف

تعدال المنتخب المصري وبريمن بدون اهداف

تعدال المنتخب المصري وبريمن بدون اهداف

تعدال المنتخب المصري وبريمن بدون اهداف

تعدال المنتخب المصري وبريمن بدون اهداف

عشاء محمد (٢١) اذار مؤتمرا

لافتتاح دورة الخليج الثامنة

ذكرت وكالة انباء الخليج ان الاتحاد البحريني لكرة القدم تلقى برقية من الاتحاد الدولي لكرة (الفيفا) يبلغه فيها انه تم اتخاذ قرار ببدء دورة كأس الخليج الثامنة يوم الجمعة ٢١ اذار القادم على ان يتم التنسيق بين الاتحاد البحريني والاتحاد الافريقي على موعد «توقيت» بدء المباراة الاولى لدورة كأس الخليج العربي.

ونقلت الوكالة عن مصدر في الاتحاد البحريني قوله ان الاتحاد تلقى برقية لخرى من الاتحاد الافريقي تفيد بموافقة على بدء دورة كأس الخليج يوم الجمعة ٢١ اذار القادم على ان تقام المباراة الاولى لدورة كأس الخليج في الساعة الثامنة مساء بتوقيت البحرين حتى لا تتعارض مع المباراة النهائية لكأس الامم الافريقية.

وقال المصدر ان الاتحاد البحريني سيقوم مرة لخرى بالاتصال بالاتحاد الدولي والافريقي لابلغهم ان توقيت بدء المباراة الاولى لدورة كأس الخليج للقرن من قبل الاتحاد الافريقي لا يناسب دول المنطقة.

والجدير بالذكر ان موعد دورة كأس الخليج العربي الثامنة كان مقررا في السابق من اذار القادم الا ان اجتماع الاتحاد الافريقي على موعد بدء الدورة الذي يتزامن مع بطولة كأس الامم الافريقية ادى الى ان يتخذ الاتحاد الدولي لكرة القدم قرارا بتأجيل افتتاح دورة كأس الخليج.

الوداد يستهل مرحلة الاياب بفوز كبير

استهل نادي الوداد البيضاوي بدء مباريات مرحلة الاياب في الدوري الكروي للفرس يوم الاربعاء للفوز بكبير فوز حققه على نادي اولمبيك فريبك بثلاثة اهداف نظيفة ليظل بذلك متصدرا للدوري المغربي بفارق نقطة واحدة عن النهضة القنيطرة الذي فاز خارج ملعبه على النادي للكناسي ١/٢. اما الجيش الملكي ويظل اندية افريقيا، فحصل هو الآخر فوزا كبيرا في ملعبه على غيطة بلقنيري ٣/صفر، بينما عاد للغرب الفاسي «حامل اللقب» متعادلا مع النهضة الكناسية ٢/٢ اما باقي النتائج فكانت:

- ١ - الوداد - ٤:٤ نقطة
- ٢ - النهضة القنيطرة - ٤:٣
- ٣ - سال - ٤:١
- ٤ - الرجاء - المغرب الفاسي، الكناسي - ٣:١
- ٥ - الفتح الرباطي - ٣:٢
- ٦ - سبيد قاسم - ٣:١
- ٧ - الجيش الملكي، الدفاع الحسني الجديدي، مراكش - ٣:٥
- ٨ - اتحاد المحمدية - ٣:٣
- ٩ - ووجه شباب المحمدية - ٣:٢
- ١٠ - اولمبيك فريبك - ٢:٢
- ١١ - الفتح الرباطي - ٢:٢
- ١٢ - المحمدية - ٢:٢
- ١٣ - ووجه شباب المحمدية - ٢:٢
- ١٤ - اولمبيك فريبك - ٢:٢
- ١٥ - الفتح الرباطي - ٢:٢
- ١٦ - المحمدية - ٢:٢

الدوري الاسكتلندي فوز صعب للسلتيك

في مباراة مؤجلة من الدوري الاسكتلندي، فاز يوم امس الاول نادي جلاسجو سلتيك على مودريول «متذلل الدوري» بثلاثة اهداف مقابل هدفين سجل اهداف سلتيك بريان مكاي، موريس جونسون ومارك ماكجي.

وبذلك حافظ سلتيك على مركزه الرابع بفارق (٤) نقاط عن نادي هارتس مع العلم ان له مباراتين مؤجلتين.

استقبال رفات اشهر منظم لسباقات الرالي

يستقبل هواة رياضة السيارات والدراجات النارية في فرنسا اليوم (الجمعة) رفات منظم سباق باريس دكار الشهير «تاري ساين» الذي لقي حظه امس بصحراء مالي بعد ارتطام طائرة الهليكوبتر التي كانت تقله بأحد كتيبان الرمال بصحراء مالي.

وقد مات مع منظم السباق احد اشهر للمطربين الشبان دانيال بيلانوف الذي كان ينظم برنامج اغانيه بعض المناطق الافريقية للثقافة من الخفاف واللحاة.

كما قتل في نفس الحادث قائد الطائرة وصحفية رياضية.

وقد خصصت اجهزة الاعلام الفرنسية قسما هاما من نشراتها للخير والتعاطف للتضامنة حول هذه المفارقة الرياضية السنية التي تجمع مئات السيارات والدراجات النارية والشاحنات الصحراوية.

وقد لقي هذا السباق معارضة شديدة لما يرمز اليه من جنون مجتمع الاستهلاك الغربي في منطقة من افقر مناطق العالم.

وقد قرر المشاركون في السباق مواصلة رحلتهم الى دكار عاصمة السنغال تقديرا لتوسعة للنظم المرحل ولم يعرف بعد ما اذا كان السباق سيجري في السنة المقبلة.

نتائج كأس كورك بكرة السلة

فيما يلي نتائج وتوزيع دور الثمانية في كأس كورك لكرة السلة «رجال»

بالتعاون مع رابطة الاعلام وبمشاركة (٤٦) لاعبا اليوم.. تنطلق طاولة القادسية

بالتعاون مع رابطة الاعلام وبمشاركة (٤٦) لاعبا اليوم.. تنطلق طاولة القادسية

خاص، غسان خطاب، شكري صبري، توفيق رمضان وعصام حداد.

للجمعة الرابعة.. جميل محمود عبيد معطي، مصطفى محمد محمود، مصطفى رضا، احمد علي سليمان، وسام بككير، ويسار خصاله.

وكان السيد سعيد الروان رئيس اللجنة للفرقة على البطولة على كافة اللاعبين ضرورة الحضور الساعة التاسعة صباحا الى مقر نادي القادسية في جبل الجوفة حيث ستقام كافة مباريات البطولة وفق برنامج سيجري على اللاعبين اليوم.



السيد عامر الفتحي رئيسا لنادي الجزيرة السيد عامر الفتحي رئيسا لنادي الجزيرة طر برئاسة النادي وقد جرت الانتخابات بعد ذلك بين ١٤ عضوا للهيئة الادارية. بعد اعتزال السادة حسن للمصري - محمد كمال وسمر عكور عن ترشيح انفسهم.

فاز بعضوية الهيئة الادارية في ساعة متأخرة نبيل ابو حلاوة - ٧١ صوتا، لطف الله الدوري - ٧٠، بسام ٦٨، من، سامي زعور - ٦٧، حسين الطيبي - ٦٣، زهير ٥٦، اند حبيب - ٥٤، وخالد القيسي - ٥٠.

.. والتل رئيسا للنادي العربي قررت نتائج انتخابات النادي العربي / اريد الثاني اقيمت يوم امس في قاعات السيد عبدالرؤف اللث برئاسة النادي بالتركية، بينما فاز الثالثة اسماؤهم بعضوية مجلس الادارة:

ابن السليبي (٨٦ صوتا)، فايز سليم (٨٢)، علف السكوان سامي الشرايرة (٧٠)، علي عكاشه (٦١) وعبد الله مكي (٦٥).

ادارة الاهلي الجديدة في المجلة الرياضية

يبدأ برنامج للجنة الرياضية اليوم الذي يبدأ في حوالي ١٢ من ظهر اليوم رئيس اارة النادي الاهلي الجديد نان نفوري والسيد حسن

كما يحتوي العدد على فقرة تلي ماتش المحبة بالاضافة الى فقرات متنوعة لاعباب القوي من بطولة كأس العالم داخل الصالات في فرنسا.

في اول مباراة للفرق الانجليزية سارة قاسية لفوريست امام ايندهوفن الهولندي

مباراة ودية تخوضها الفرق في سائر الفرق الأوروبية المحتر عينا، تلقى نادي فوريست خسارة قاسية في

في اول مباراة للفرق الانجليزية سارة قاسية لفوريست امام ايندهوفن الهولندي

مباراة ودية تخوضها الفرق في سائر الفرق الأوروبية المحتر عينا، تلقى نادي فوريست خسارة قاسية في

في اول مباراة للفرق الانجليزية سارة قاسية لفوريست امام ايندهوفن الهولندي

مباراة ودية تخوضها الفرق في سائر الفرق الأوروبية المحتر عينا، تلقى نادي فوريست خسارة قاسية في

في اول مباراة للفرق الانجليزية سارة قاسية لفوريست امام ايندهوفن الهولندي

مباراة ودية تخوضها الفرق في سائر الفرق الأوروبية المحتر عينا، تلقى نادي فوريست خسارة قاسية في







# مبارك يتطلع لدور تركي في جهود السلام بورقيبة وايفرين استعرضا الأوضاع بالمنطقة اجتماع الرئيس الترك وعرفات غير مستعد

تونس - انقرة - وكالات - بحث الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة أمس مع الرئيس التركي كنعان ليفرين الذي وصل الى تونس في الصباح في زيارة تستغرق عدة ايام العلاقات الثنائية وتطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

كما تتركز مباحثات الرئيس التركي مع المسؤولين التونسيين حول الصراع العربي الاسرائيلي والوقوف في شرقي البحر المتوسط بعد التوتر بين الولايات المتحدة وليبيا.

ولا يتضمن البرنامج الرسمي

# على عهدة «الشرق الاوسط» د. لطفي معتكف في منزله واحتمال تشكيل حكومة جديدة

لندن - كونا - ذكرت انباء صحافية هنا امس انه من المتوقع اجراء تغيير وزاري خلال الفترة المقبلة للقضية الفلسطينية في الحكومة المصرية التي يرأسها حاليا الدكتور علي لطفي.

وقالت صحيفة «الشرق الاوسط» ان رئيس الوزراء قد اعتكف بمنزله منذ عشرة ايام، وانتقلت عن مصادر رسمية ان سبب اعتكافه في البيت يعود الى اصابته بوعكة صحية في ذلك الوقت.

وقالت الصحيفة الى ان المصادر الرسمية اعادت اعلان خبر ملازمته الفراش من جديد وتاجيل جميع اجتماعات اللجان الوزارية للاجتماع الشهري لمجلس الوزراء الذي كان مقرره لول امس.

وذكرت «الشرق الاوسط» ان اخر مقابلة للرئيس المصري حسني مبارك مع الدكتور لطفي كانت في الثامن من الشهر الحالي ولم يبدل بعدها رئيس الوزراء باي تصريحات للصحافيين. كما ان نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع عبدالحميد ابو غزالة قد ترأس اجتماعا عقدهه اللجنة العليا للسياسات.

وقالت الصحيفة ان الرئيس مبارك قد جرى التثاقف للمضي عدة لقاءات شملت المشير ابو غزالة ورئيس الاركان الفريق ابراهيم العربي وعدة شخصيات عسكرية اخرى دون ان تعطي مزيدا من التفاصيل.

# احداث عدن اخذت موسكو على حين غرة التمرد دوافع شخصية ولا علاقة للسوفيات بها

موسكو - رويتر - قال دبلوماسيون غربيون امس انه يبدو ان الاتحاد السوفياتي اخذ على حين غرة عند وقوع تمرد على الرئيس اليمني الجنوبي علي ناصر محمد.

وتكلم وسائل الاعلام التي تمتلكها اليمن وهي حليف حميم للاتحاد السوفياتي منذ ان ذكرت بشكل سريع اعلان عن اغتيال ناصر محمد في قاعة للمراسين منذ ثلاثة ايام.

وذكر امس دبلوماسيون في باريس ان الرئيس ناصر محمد يعقد مباحثات مع قادة المتمردين في عدن.

وقال دبلوماسيون ان الكوميندو يعطي مزيدا من الاستقرار في المنطقة على الرغم من مبادرته الاخيرة تجاه الدول العربية المعتدلة والغرب.

وقال دبلوماسيون ان زعيم اليمن الجنوبي لعب دورا مفيدا لموسكو في وقت كانت تسعى فيه الى تحسين العلاقات مع دول الخليج والدول

# مظاهرات دامية في إقليم كردفان السوداني احتجاجا على رفع الاسعار وانقطاع الكهرباء

الخرطوم - وكالات - قتل طالب واصيب عشرات من المدنيين ورجال الشرطة خلال الاضطرابات التي وقعت في الاسبوع الماضي في مدينة الابيض عاصمة اقليم كردفان السودانية واستمرت ثلاثة ايام احتجاجا على ارتفاع الاسعار ونقص المياه وانقطاع التيار الكهربائي بصفة متكررة.

وذكرت الصحف السودانية ان عدد المصابين من المظاهرات بلغ ثمانية اشخاص فيما اصيب اربعةون شرطيًا بجراح مشيرة الى ان النظام لم يستطع الا يوم الاثنين الماضي بعد تدخل قوات الجيش.

ونسبت جريدة «العاصفة» السودانية الى وزير الداخلية السوداني عباس مدني قوله ان الشرطة استدعت الجيش لاقراء النظام بعد ثلاثة ايام من اشتباكات التورار في مدينة الابيض.

ومن ناحية ثانية استأنف الطيران للدنيين السودانيين العمل امس بعد اضراب استمر اسبوعا واستهدف الاحتجاج على تدهور الاوضاع داخل شركة الطيران السودانية والمطالبة بتغيير الادارة.

وذكرت وكالة الانباء السودانية ان الطيران اعطوا ايامهم سبعةون الاضراب احتجاجا على ارتفاع اسعار الوقود الوطني للنفط الذي يضم احزاب ونقابات تمثل الحركة الشعبية التي كانت وراء انقلاب ابريل الماضي. ولكن الرحلات الجوية لم تستأنف مباشرة.

# رجوي يدعو للكفاح المسلح لتحرير الشعوب الايرانية

بغداد - واع - طلب مسعود رجوي رئيس منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة من كوادر المنظمة اعتماد الكفاح المسلح من اجل تحرير الشعوب الايرانية من هيمنة النظام الايراني.

وقالت الاذاعة ان سلطات النظام في منطقة سقز اصدرت امرا بجمع كافة الاسلحة الخفيفة الموجودة لدى افراد الجيش والحرك هناك خوفا من الهروب اليومي للجند والتحاقهم بقوات المعارضة.

وعلى صعيد عمليات القمع والارهاب التي تعرضها سلطات النظام ضد قري المعارضة قالت اذاعة مجاهد ان اعدوان النظام قاسوا بنشوبه جثتي اثنين من مقاتلي منظمة مجاهدي خلق.

وقالت اذاعة مجاهد الناطقة باسم للنظمة ان مسعود رجوي طلب كذلك توسيع فضاء الكفاح المسلح داخل قوات النظام والهجوم على افراد حرس خميني في كافة أنحاء ايران.

# الجزائر تعلن نتائج الاستفتاء السيم الدبلوماسيون: الموافقة أمر مفروغ منه

الجزائر - رويتر - اجري امس في الجزائر استفتاء على نسخة معدلة للشعار الوطني تعطي القطر اعطاء صيغة جديدة في ظل النظام الاشتراكي مدعى اليه حوالي ١١ مليون ناخب جزائري.

وقال دبلوماسيون في العاصمة الجزائرية ان الموافقة على الشعار الجديد في الاستفتاء امر مفروغ منه. وكانت جبهة التحرير الوطني وهي الحزب السياسي الوحيد في الجزائر والذي حكم البلاد منذ حصولها على الاستقلال عن فرنسا في العام ١٩٦٢ قد وافقت في مؤتمر خاص عقده في الشهر الماضي على مشروع الشعار الجديد.

ومن المتوقع ان تعلن النتيجة النهائية للاستفتاء صباح اليوم.

وكان الشعار الاصلي قد حظي بموافقة ٩٨,٥ في المئة من اصوات الناخبين في استفتاء اجري في العام ١٩٧٦ في ظل حكم الرئيس المجازي الزاوي الذي توفي بعد عامين من توليه الحكم.

وقال دبلوماسيون ان حصول الدستور الجديد على موافقة كبيرة سيعم من سلطة الرئيس الجزائري

# عبد المجيد: هناك نقاط محل مناقشة بسيفوف يحمل رة مبارك الح بيري: بشأن التحكيم

القاهرة - وكالات - من المقرر ان يكون محمد بسيفوف القائم بالاعمال للمصري في تل ابيب قد عاد الى فلسطين للتمهنة من القاهرة خلافا لرسالة من الرئيس حسني مبارك الى شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي تتضمن وجهة نظر مصر حول القرار الاسرائيلي بقبول مبدأ التحكيم في قضية طابا.

وقال الدكتور عصمت عبدالجديد انه يتعين دراسة ومناقشة بعض النقاط، وأنه لا تزال هناك نقاط محل دراسة ومناقشة.

وكانت اسرائيل قد اعلنت يوم الاثنين الماضي ٢٤ نقطة بشأن قبول التحكيم، وكان من أبرز ما تضمنه البيان الاسرائيلي بهذا الشأن إعادة الشفهر للمصري الى تل ابيب.

# رافضا الافصاح عن مبيعات اسلحة خوفوف غادر الكويت بعد مباحثات ناجحة

الكويت - وكالات - غادر الفريق فلاديمير غوفوروف نائب وزير الدفاع السوفياتي الكويت امس بعد زيارة رسمية استغرقت ستة ايام.

وقد اجري الفريق غوفوروف مباحثات مع كبار المسؤولين العسكريين تناولت مجالات التعاون بين البلدين بشكل خاص والقضايا العربية والدولية بشكل عام.

وكان للسوفيات العسكريين السوفياتي الوفود المرافق له قد شهد امس الاول مفاوضات عسكرية بالخزيرة الحية على الاسلحة السوفياتية التي زودت بها الكويت مؤخرا.

وصف السوفياتي للصفيين زيارته

# المدوي يغادر بغداد المنظمة والمجوقد عوان لعقد مؤتمرو في حول المنظمة

بغداد - رويتر - غادر السيد فاروق المدوي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية وبغداد امس بعد زيارة للمجر استغرقت يومين اجري خلالها مباحثات مع وزير الخارجية المجري بيتر غاروكوي وكبار زعماء الحزب الشيوعي.

وذكرت وكالة الانباء المجرية ان الجانبين اعربا عن قلقهما للوضع في الشرق الاوسط ودعوا الى عقد مؤتمر دولي لتسوية الازمة تشترك فيه المنظمة ويوصيها للتلح الفعسي الوحيد للشعب الفلسطيني.

وقالت الوكالة ان الجانبين كانا استعداء منظمة التحرير الفلسطينية وحديثا وتقوية التعاون العربي شرطان مهمان لنجاح فشل من اجل تسوية القضية الفلسطينية.

# النجم الاحمر تطالب اسرائيل بالكف عن سياسات الارهاب

موسكو - واع - نددت صحيفة «النجم الاحمر» الناطقة باسم الجيش السوفياتي بسياسة اسرائيل التوسعية والعنصرية والتي تعتمد على الارهاب والحروب والفجوات.

واكدت في تعليق لها امس ان الكيان الصهيوني لم يكن لهجز على انتاج مثل هذه السياسة لولا الدعم الاقتصادي والعسكري والسياسي من جانب الولايات المتحدة.

ولتندحت الصحيفة التعاون الاستراتيجي الاميركي الصهيوني

# جدال بين صحافيين يهود حول حق انتقاد اسرائيل

القدس المحتلة - واع - ذكرت الصحف الاسرائيلية امس ان الحق في انتقاد اسرائيل كان موضع جدل عنيف خلال مؤتمر ضم مساء الاربعاء حوالي ٢٠ صحفيا يهوديا واسرائيليين «الهارتز» و«دافار» الى ان انتقاد الاسرائيليين خارج الكيان الاسرائيلي قد يسم في تحقيق الاهداف التي تسعى اليها تل ابيب في ما اسمته الصحيفة «الدوائر المستديرة» ضد المجموعات اليهودية للصهيونية.

وامر الصحفيون الذين يعارضون

# مصر والنيجر تجددان تأييدهما للشعب الفلسطيني

القاهرة - ق.ن.أ - اكدت مصر والنيجر من جديد تأييدهما للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة ومطالبتها بانتساب اسرائيل من كافة الاراضي العربية المحتلة.

واتفق الجانبان على بذل كافة الجهود لتحقيق استقلال ناميبيا والفضاء على النظام العنصري في جنوب افريقيا.

جاء ذلك في بيان مشترك اذيع امس في القاهرة وينامي عقب انتهاء زيارة رسمية قام بها الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للمصري للشؤون الخارجية للنيجر واستغرقت اربعة ايام سلم خلالها رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك لسيسي كونتي رئيس النيجر حول التعاون بين البلدين والتسويق ازاء القضايا الدولية والافريقية.

وقد حمل رئيس النيجر الدكتور غالي رسالة ردا على رسالة الرئيس مبارك.

# طائرات بوينغ اضافية لشركة طيران اليابان

طوكيو - وكالات - تقدمت شركة طيران اليابان التي تمتلك اربعة عشر طائرا بوينغ ٧٤٧ من بين شركات النقل الجوي بطليبة لشراء خمس طائرات ثالثة اضافية واخرى من طراز ٧٦٧ بقيمة ٥٧٠ مليون اميركي وسيلعب عدد طائرات البوينغ ٧٤٧ لدى شركة طيران اليابان ٥٩٤ طائرة.

وتقوم شركة البوينغ بتسليم الشركة اليابانية الطائرات الجديدة في ايلول المقبل وسيتم تسليم طائرة البوينغ ٧٦٧ - ٣٠٠ في حزيران عام ٨٧.

# صحيفة يونانية ترحيل ٧ من العرب بينهم ضابطان فلسطينيان

اثينا - رويتر - رفض مسؤولون يونانيون امس نفي او تأكيد تقرير بان سبعة من العرب الذين رحلوا عن اثينا هذا الشهر كان بينهم مقاتلان فلسطينيان برتبة رائد كان لهمام يرد الاقامة في اليونان.

وقالت صحيفة ايكونيس الاسبوعية كد تشرت ما قالت انه وثيقة للمخابرات اليونانية عن لجنجان ثنائي من العرب في اثينا يوم ٣٠ كانون الاول الماضي.

واطلق سراح اقدمهم وهو طالب حقوق فيما بعد واخذ السبعة الباقون بعد عدة ايام من مقر الشرطة الى المطار تحت حراسة مسلحة حيث وضعوا على متن طائرات الى خارج اليونان.

وقالت الحكومة في ذلك الوقت ان ثمانية احتجزوا كجزء من عملية تفشيش روتينية وانهم كانوا عبر اليونان وأنه لم يتم العثور على شيء ضدهم وأنه سمح لهم بمواصلتهم الى الجهات التي يقصدها.

# الدولار يصل حاجز ال ٢٠ ليرة في بيروت

بيروت - كونا - سجلت اسعار صرف العملات الاجنبية في بيروت قفزة كبيرة امس نتيجة تسري الاوضاع الامنية وقارب تداول صرف الدولار سقف العشرين ليرة لبنانية مقابل تداوله امس الاول ب ١٨,٨٠ - ١٨,٩٠ وكذلك ارتفعت العملات العربية والاجنبية الاخرى.

وبدا تداول الدولار لدى اقتتاح السوق هنا بسعر ١٩,٠٠ للشراء و ١٩,٢٥ للبيع وفقا لما حددته البورصة والشركة للمالية الرسمية وما لبث تداوله ان بلغ سقف العشرين ليرة.

ويخشى للراقبون الاقتصاديون والمليون تعرض الليرة لمزيد من التدهور في مواجهة العملات العربية والاجنبية بسبب وضع الاحداث الامنية في البلاد على عقبه الجوهول.

# ثوار اريتريا يدمرون ربع سلاح الجو الاثيوبي

باريس - رويتر - قال ثوار اريتريون امس انهم دمروا ٤٠ طائرة من طائرات سلاح الجو الاثيوبي في غارة ليلية على ثاني اكبر قواعد البحرية في اثيوبيا.

وقال المتحدث مقره باريس باسم الجيش الشعبي لتحرير اريتريا الذي يقاوم من اجل استقلال الاقليم عن اثيوبيا ان الغارة وقعت ليلة ١٤ كانون الثاني الجاري.

# الغاء كلمة مهمة لوزير الخارجية السوفياتي طوكيو: شيفارد نادرة يندد بالحشود العسكرية الاميركية

طوكيو - واع - ندد امس وزير الخارجية السوفياتي امس في طوكيو بالحشود العسكرية الاميركية في ليا، واقترح على اليابان عقد اتصالات تضمن سلامة امنها.

وذكر مسؤولون بوزارة الخارجية اليابانية ان طوكيو ستلح على موسكو من اجل الاعتراف باحتلالها لاربعة جزر في شمالي جزيرة هوكايدو منذ عام ١٩٤٥.

وذكر المسؤولون انه تم الغاء كلمة شيفارد نادرة خلال مادة مشاء امس الاول غير انهم امتنعوا عن ذكر







قالت صحف الأرض المحتلة

لمصلحة من هذا الاستفزاز؟

كان يوم الأربعاء الماضي يومًا مشهودًا من أيام الأقصى، برزت فيه روعة الفداء لهذا المسجد بايرت مفاهرها ومعانيها، كما برزت فيه بشكل سافر مطامع ونوايا تلك المجموعة التي جاءت تحت ستار الزيارة البريلة وهي تضم

لجنة الشؤون الداخلية في الكنيسة الاسرائيلية استأذنت لزيارة الأقصى ومعاله، ولم تستأذن الذين دسهم معها هذه اللجنة من الذين يطلقون على أنفسهم «أبناء جبل البيت» تلك المجموعة التي ظهر من بين أعضائها من حاول تشويه المقدسات وتغيير المسجد، ولم تستأذن اللجنة في مصاحبة أجهزة الاعلام والتلفزيون وحملتها الكاميرات وجهمرة من رجال الاعلام لتسجل حركات أعضاء اللجنة وهي تستعرض عضلاتها في ساحت الأقصى ورداهات.

وما كان «تحت ستار» الأقصى يعرضون على وجود هذا النوع من الحشد حتى انهمرت عليهم الشتائم والهجرات البذيئة التي خجل من فاطها قائد الشرطة وقال بأنه يجبل ان يكون قادة السبائوس يهده الاخلاق وأنه سمع منهم عبارات تدعو للتفكرز والاشمزاز.

لقد قام أعضاء اللجنة والمراقبون من الذين اعصاهم التعميم باعمال استفزازية وتلفظوا بالفاظ بذيئة جارحة اوجت الى المستمعين بان الخطر يحيط بمسجدهم وأن الساحة الربيعية التي اشترى اليها للمناشير الموزعة في شوارع القدس قبل يوم واحد قد دنت، لقد وزعت في القدس منشائر تقول حتى متى سننتظر تحرير «جبل البيت» من الغزاة والمغتصبين.

لقد خشي الشياطين الاسلامي على مسجدهم، وكل الظروف تجعل على هذه المخاوف، وهانت عليهم ارواحهم، وقرروا التصدي للمعتدين، وتساءل شباب الاحياء للاسلامية المجاورة لما بلغت مسامعهم الاجواء المشحونة، وبالرغم من اغلاق جميع الابواب المؤدية الى الحرم الشريف من سواحته الا ان بعضهم تمكن من الوصول ولو تسلا.

وهرع عدد كبير من رجال الشرطة وحرس الحدود وكان همهم انقاذ المعتدين وبسط حمايتهم على شرعي القانون الذين جاءوا لخرق القانون وخرق حرمانه.

ان الذي جرى في الأقصى من الاربعاء الماضي أكثر من كان لاعطاء المسؤولين درساً بان الترات الاسلامي العظيم ان يرم بسبوتهم وأنه كاف لاشغال فتنة لا يعرف احد ابعادها.

انها فرصة لنا لان نشيد بيقظة حرس المسجد، وكلنا من حراسه على مختلف الدرجات، وأن نشكر الله الذي كرمنا لان سخرنا لهذه الخدمة الجليلة، ونشكر الله ان افرج علينا صبرا من عنده، والصبر من عزم الامور.

اننا ما زلنا نطلب من حكومة اسرائيل التي تتجسس بمناسية ودون مناسبة انها تحصر على حماية المقدسات ان لا تسمح بتكرار هذه الاعمال الاستفزازية الشريرة.

تقدمت شركة جيوب وراشد والشريف التجارية بطلب لتعديل اسمها بحيث يصبح شركة جيوب وراشد يرجى ممن له اعتراض على ذلك مراجعته خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان.

فقدان  
اعلن انا عيسى محمد عيسى صافي عن فقدان جواز سفره الصادر من الزرقاء والذي يحمل الرقم ١٨٣١١٣ بتاريخ ١٩٨٣/٧/٢٧ ومعه دفتر خدمة العلم ودفتر سائلة خاص بتقاضي وجميع المفقودات فكل من يملكه الرجاء منعه من اتمام الاعمال بهاتف رقم ٩٨٣٨٥٠ او تسليمه الى اقرب مخفر للشرطة وله مكافأة حسنة.

الماضي والحاضر والمستقبل السياسي والطرد والإبعاد التي يتبعها العرب والصهيوني في الأرض المحتلة



فهد القواسمي ومحمد ملحم أثناء إبعادهما عن فلسطين

عقد مجلس الوزراء الاسرائيلي في الرابع من شهر اب الماضي جلسة وزارية خاصة لنقاش تصعيد اجراءات العقوبات الجماعية ضد مليون ونصف من المواطنين الفلسطينيين الذين يرحلون منذ عام ١٩٦٧، تحت نير الاحتلال الاسرائيلي. ووافق المجلس الوزاري الذي يتكون من أعضاء حزب العمل الذين يتبعون بالحمائم وأعضاء حزب الليكود الصقور، وبدون أية اعتراض على اتخاذ اجراءات اشد قسوة في التعامل مع الفلسطينيين وذلك بالاعتماد على أنظمة الطوارئ البريطانية السبئة الصيت لعام ١٩٤٥. وكانت السلطات البريطانية الانتدابية الحاكمة قد اصدرت واستخدمت أنظمة الطوارئ في القوانين في اواخر سنوات الامبراطورية لتدمير هجمات العرب واليهود على القواطين في فلسطين. ومنحت هذه الأنظمة الحاكم العسكري الانجليزي والمحاكم سلطات تنفيذية واسعة على فلسطين وشعبها.

اي وقت غادرت قاعة المحكمة وذلك للاجتماع مع محامي الدولة لنقاش التهم الموجهة. وفي قضية ابوزياد، فقد اعطته السلطات مهلة ٤٨ ساعة ليقوم بالاستئناف ضد قرار الابعاد الى لجنة عسكرية. واستأنف ابوزياد ضد القرار الى اللجنة المؤلفة من ثلاثة قضاة عسكريين ويتطلب ان يكون لدى واحد منهم فقط معرفة وخبرة قانونية. وقررت اللجنة بان قرار الطرد ليس مبررا بشكل كاف بالادلة وأنه ليس هناك حاجة لطرده ابوزياد. ولم يكن لدى هذه اللجنة ا سلطة اصدار توصية وليس قرارا، وقد رفض اصدار شاكح توصيات اللجنة واصر على طرده ابوزياد. وتحتل القضية بعد ذلك الى محكمة العدل العليا. ويشكل اعتيادي فان محكمة العدل العليا توافق على توصيات اللجنة، ولكن المحكمة رفضت توصيات اللجنة وقررت ان تقوم بدراسة القضية بنفسها. وكان هذا يشكل دليلا كافيا لكثير من المراقبين ان يظنوا ان المحكمة كانت مضممة على طرد ابوزياد وانها تغطى على المحكمة لتتخذ قرارا يخدم اجراءاتها لطرده ابوزياد. وعندما عثت المحكمة جلسة بتاريخ ١٥ ايلول فبحثت ما هي الاجزاء من الادلة التي يجب ان يطعن عليها وفحصها محامي الدفاع. وقررت المحكمة ان تعقد عدة جلسات اخرى لبحث مقدر ابوزياد.

وبمنا تعتبر السلطات الاسرائيلية ان الطرد اجراء ضروري كجراح خطير للانسان الذي «يهددون الامن»، فان الفلسطينيين يعتبرون هذا الاجراء يخدم اهداف اسرائيل لتفريق الارض من سكانها الاصليين تمهيدا لتسليمها هدف وجود دولة يهودية نقية. ويقول المحامي جوناثان كاتاب: «ان الطرد هو فكرة مبهمة فريدة لانها تخدم الهدف الصهيوني باحداث تغييرات ديموقراطية في ارض اسرائيل لصالح اليهود وتطهير الارض من سكانها غير اليهود» وقال كتاب بان الطرد هو اجراء سياسي مخض ولا علاقة له بالامن.

واضافة الى هدف تقليص السكان العرب والتوسل الى اغلبية يهودية، فقد ناقش عدد من الفلسطينيين، بان الطرد يهدف ايضا الى شرد جرح من الارهاب لانعاس سكان الاراضي المحتلة، والتكثيف في الحكومة من وضع يدها على ممتلكات الفلسطينيين، حسب القانون المتعلق بلاك القاتلين، فان الحكومة تضع كل املاك اغتائب تحت سيطرتها اذا كان المالك غير موجود.

ولم يكن خليل ابوزياد، الفلسطيني الاول الذي واجه مصير الطرد من وطنه، قد طردت السلطات رسميا اكثر من ٢٠٠٠ شخص، من الاراضي المحتلة، وهذا الرقم لا يشمل اولئك الذين لم يكن باستطاعتهم العودة الى بيوتهم عقب حرب عام ١٩٦٧ او اولئك الذين نفوا كجساعات مباشرة بعد الاحتلال.

وطردت السلطات يوم العشرين من شهر كانون الاول عام ١٩٦٧ ٢٥٠ شخصا من عشيرة النصيرات في وادي الاردن الى الضفة الشرقية. وهناك الكثير من الناس الذين فروا من بيوتهم خلال ايام الحرب وساعدتهم السلطات على عبور النهر لكي لا يعودوا ابداء، فقد شوهه الفلسطينيون اثناء الحرب يقدمون باصاتهم اسرائيلية لتحمل السكان الى الضفة الاخرى لنهر الاردن.

وكان الشيخ عبدالحمد السائح رئيس الهيئات الاسلامية العليا في القدس، وحياليا رئيس المجلس الوطني الفلسطيني اول رجل طرده السلطات. فقد طرد بعدد يوم ١٩٦٧/٩/٢٢، وطرد بعدد اخرون بين الفينة والاخرى، وقد وصل عدد المطرودين عام ١٩٧٠ وهدا الى ثلاثة أشخاص. واستمرت عمليات الطرد حتى عام ١٩٨٠، عندما قرر المجلس الوزاري الاسرائيلي ايقاف هذه الاجراءات استجابة مع ذلك باجراءات الاقامة الجبرية.

واعترفت الاسرة الدولية اجراء الطرد بأنه غير قانوني وتنص المادة رقم ٤٨ الذي وقعت عليه اسرائيل بان الطرد الفردي او الجماعي لاشخاص من مناطق الدولة المحتلة او اية منطقة اخرى هو امر محرم دوليا لا يجوز تنفيذه مهما كانت الدوافع، ورفضت اسرائيل قبول بنود ميثاق جنيف مدعية انه لا ينطبق على المناطق التي تحت سيطرة عليها اسرائيل، ورفضت ايضا قرارات الامم المتحدة التي طالبتها بوقف الطرد والسماح بعودة المنفيين الى بيوتهم في الضفة.

عند الحدود اللبنانية، اخبر النشئة ان يسير باتجاه الشمال. وعبر الحدود المزروعة بالانغام ووجود خطر اطلاق النار عليه من قبل الجنود في الجانب الاخر لا اخبار طرد النشئة لم يتم نشرها بعد.

وقد طردت اسرائيل قبول بنود ميثاق جنيف مدعية انه لا ينطبق على المناطق التي تحت سيطرة عليها اسرائيل، ورفضت ايضا قرارات الامم المتحدة التي طالبتها بوقف الطرد والسماح بعودة المنفيين الى بيوتهم في الضفة.

وسار النشئة مع مواطن فلسطيني اخر من البيرة كان قد ابعد في نفس الوقت بضع كيلومترات قبل ان يلتقطهم الجنود اللبنانيون. وحقن معهم الجنود حول هويتهم ووجودهم في المنطقة. واخيرا علم الفلسطينيون بطردهم من الادعاء واستعادهم الى اللبنانيين.

وبقي النشئة في لبنان لفترة قصيرة قبل ان يتوجه الى عمان لادارة مستشفى هناك. وقال بأنه اختار ان يعيش في الاردن لقربه من الوطن وأنه يستطيع ان يراه في الاق البعيد.

وربما ان النشئة قد حرم من حقه بالاستئناف لدى لجنة الاعتراضات العسكرية. فان الحماية استمرت في النضال من اجل عودته، وتحت الضغط المحلي والعالمي، فان وزير الدفاع الاسرائيلي عزير وايزمن في ذلك الوقت اصدر امرا يسمح له ان يعود. شمعون بيرس وكان وزير الدفاع الاسرائيلي في ذلك الوقت هو الذي اصدر امر النفي. وقال النشئة بان السلطات قامت بطرده لتعرق نجاح القائمة التي كانت تناقش قائمة اخرى يهودها الاسرائيليون ولكن طرد النشئة زاد من شعبيته ومهقت القائمة نجاحا باهرا.

وتأسس فهد القواسمي الذي اصبح ايضا ضحية لطرده بعد ان اختير رئيسا لبلدية الخليل. وقال النشئة بأن القواسمي والمجلس البلدي استمروا في مطالبة السلطات بعودة النشئة وافق وايزمن على ذلك بدون شروط صريحة.

وكان طرد فهد القواسمي ورئيس بلدية حلحول محمد حسن ملحم عام ١٩٨٠ علامة بارزة في تاريخ الابعاد الفلسطيني. وقامت السلطات بابعاد القواسمي وملحم، والشيخ رجب التميمي مباشرة بعد مقتل ستة من المستوطنين الاسرائيليين في الخليل. ولم يسمح لاحد منهم الظهور امام لجنة الاعتراضات العسكرية لبحث امر الابعاد.

وقامت كل من زوجة القواسمي وملحم برفع شكوى ضد السلطات العسكرية مطالبين بعودة زوجيهما للظهور امام لجنة استشارية. وبعد عدة جلسات بان لجنة العدل، وافقت المحكمة بعودة القواسمي وملحم للاستئناف على قرار الابعاد. وقال القاضي ج ب لاندو بان السلطات حرمت رواسا للبلدية من حقهم للاستئناف لدى لجنة استشارية. وقد رفضت السلطات اعطاء مثل هذا الحق الى الشيخ رجب التميمي لانه اتهم بأن كان يصرخ ضد الاحتلال والاسرائيليين.

وقرر القضاة بان القواسمي وملحم لا يستطيعان عبور أكثر من بضعة مترات من الجسر الذي يمل الضفتين عبر نهر الاردن حيث تحتجزهم السلطات حتى تستمع اللجنة لقضيتهم. وعقدت اللجنة جلستها قرب الجسر وقررت ان يسمر ابعاد رواسا للبلدية وطردوا مباشرة. وكانت السلطات الاسرائيلية تعبد الفلسطينيين عبر جسر نهر الاردن حتى اواخر سنة ١٩٦٩. ولكن بعد ضغط من الفلسطينيين فان الاردن رفض قبول المبعدين لانه ساد الاعتقاد حينئذ بان البصور الفتوحة تساعد اسرائيل على تفريق الاراضي المحتلة من سكانها. وبعد عام ١٩٦٩، بدأت السلطات الاسرائيلية تترك المبعدين في وادي عربة الى الجنوب من البحر الميت، وترغمهم على السير لمسافة ٢٠ كم عبر الصحراء الى الاردن.

ويصف المنفي يوسف عبدالله عدوان محنة التي عانى منها: «وفي ٩٧/٢/١٩ نقلونا في سيارة الى سجن بشر السبع وكان عددا ١٢

عن «الفجر المقدسة»

القنصل الفرنسي يزور الخليل

قام القنصل الفرنسي يرافقه للمحقان التجاري والثقافي بزيارة مدينة الخليل وتقدروا خلالها مصنع الكلترو ومصانع الزجاج ورابطة الجامعيين حيث استمعوا من مدير العلاقات العامة عن نشأة معهد البوليتكنيك وتطويره. هذا واقام المحامي كمال حسونة مدير مصنع الكلترو حفلة غداء على شرف القنصل الفرنسي بحضور المهندس مصطفى عبيد النبي وعدد من كبار رجالات محافظة الخليل.

انقطاع جزئي للتيار الكهربائي

انقطع التيار الكهربائي في شمال القدس ومنطقة اريحا بسبب اعمال التطوير التي تقوم بها شركة كهرباء محافظة القدس. ومن المتوقع ان يتم قطع التيار الكهربائي اليوم ايضا وذلك خلال الفترة ما بين الساعة صباحا والاربعة بعد الظهر في شمال القدس ومنطقة اخرى.

البداية بتوسيع مدخل قباطية الرئيسي

باشرت بلدية قباطية بتوسيع المدخل الرئيسي للبلدية ويبلغ طوله حوالي كيلو متر وذكر زهران حسونة رئيس البلدية ان تكاليف هذا المشروع تقدر بحوالي عشرين الف دينار وسياسر في تنفيذ عدد من المشاريع الحيوية في البلدة.

اكتشاف عبوة ناسفة بالمنطقة الصناعية في قلندية

ذكر رايدو اسرائيل انه تم العثور على عبوة ناسفة صغيرة في المنطقة الصناعية في قلندية وقام خبير الشرطة بالتفجرات بابطال مفعول العبوة دون وقوع اصابات.

فسي دمة الله

نابلس الحاجة مزين كامل الخطاط - ام عزيز ..... ٢٣ عاما  
نابلس الحاجة لطيفة عبد الله زليخ - ام سمعو ..... ٢٨ عاما  
نابلس الحاج رضا فايز ابو زنت - ابو سلطان ..... ٢٨ عاما  
غزة الحاج محمود نجيب ماضي ..... ٢٠ عاما  
غزة الحاج عبد الحي محمود الكيشاوي - ابو يحيى ..... ٢٥ عاما  
رام الله/ميريس عيسى سلامة - ام جورج ..... ٢٤ عاما  
عطارة - رام الله/عثمان عبد حماد ..... ٢٠ عاما  
الزلة الشرقية - طولكرم/محمد علي توفيق كاتبة - ابو سام ..... ٢٣ عاما  
كفر رمان - طولكرم/نمر عبد الفتاح حسين - ابو اسامة ..... ٢٥ عاما  
التيه صالح - رام الله/نور كامل محمود التميمي ..... ٢٥ عاما  
عتيل - طولكرم/الحاج وهبه عبد القادر حسين ابو خليل ..... ٢٥ عاما  
فصي - فروع - طولكرم/الحاج زكي محمود عمر - ابو ناصر ..... ٢٥ عاما  
نابلس - عورتا/الحاج محمد عبد الجواد ..... ٢٥ عاما

رحمهم الله جميعا

اعلان اغلاق طريق بئر أبو دنه / بسطة في محافظة معان

تعلن مديرية اشغال محافظة معان عن اغلاق طريق بئر ابو دنه/ بسطة بسبب اعمال التنفيذ والتوسيع في طريق موضوع البحث وذلك اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٦/١١/١٨ لغاية مساء يوم الجمعة الموافق ١٩٨٦/١١/٢١ مدير اشغال محافظة معان المهندس احمد الرزاق

فندق القدس فرانتيل

كل يوم جمعة وأحد بوفيه غداء فاحر

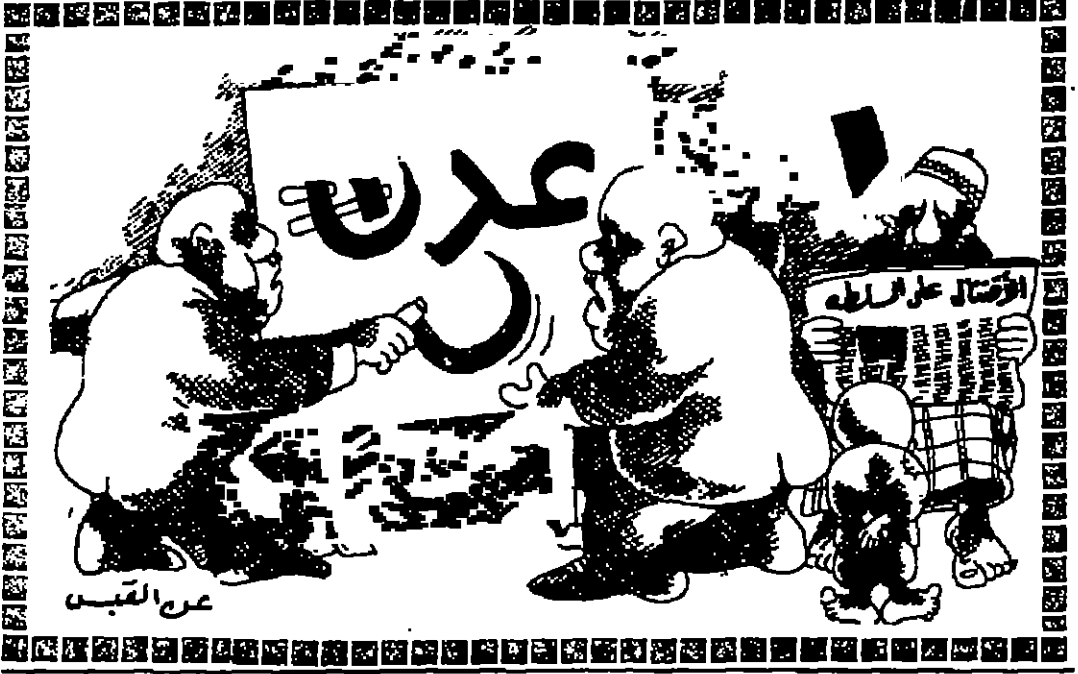
لتنزه وقفاً أكلنا مأكولات والمنازل الشرقية والغربية

السعر للأكواب ٥,٠٠٠ دنانير  
السعر للاشغال ٢,٠٠٠ دينار

للحجز: صافيت ٢٢٥٢٢

عن «الفجر المقدسة»





عن القبر

هل توجد بطالة في الاتحاد السوفياتي؟

بقلم: بيير بوسيف

العام في الاتحاد السوفياتي يقدّر عدد الأطفال بنصف مليون شخص. أما الخبراء الغربيون فيرون وجود شكك في قدرة الاتحاد السوفياتي على العمل والاستخدام الجيد للأيدي العاملة.

وسبق للبرلمان ان قدّر منذ ثلاث سنوات الأوامر التي يقضيها الشخص بين تركه للعمل وعثوره على عمل آخر بنحو ٢٥ يوما في المتوسط أي ٢٠ مليون شخص سنويا يملكون ٤٨٠ مليون يوم عمل.

وهناك عامل متغير آخر يتمثل في الاستخدام الجزئي للأيدي العاملة. فبالنسبة للأشخاص الذين لم يكن هناك ما يعمل به، فإنهم لا يعملون في العام. وقال صحفي اقتصادي في العام الماضي لقد نسيت ما تعني كلمة بطالة لكن هل من الخير ان نعمل سوى نصف الوقت.

يرى بعض خبراء الاقتصاد انه ينبغي العودة إلى المفهوم الحقيقي للبطالة. ولم يتردد احد من آخر كتاب دفع منذ عامين في موسكو في اقتراح دفع حد أدنى من الأمانة (٨٠٠ روبل شهريا) أي أقل من نصف الأجر المتوسط وذلك للراشدين عن حاجة العمل وتركهم يتولون أمور انفسهم بأنفسهم بدلا من ان يقدم لهم العمل الذي يكفله الدستور.

الضرباء الضفّة الغربية وقطاع غزة هي الصحافة العالمية

اسرائيل تأخذ من السكان أكثر مما تعطي للمتهمين السياسيين

احتلال الضفة والقطاع ضمن سوقا مفتوحا للمنتجات الاسرائيلية

الضرائب التي تجمع من الفلسطينيين تستخدم في الأنشطة العسكرية

المزارعون الفلسطينيون يدفعون اثمان مياه ٤ اضعاف ما يدفعه الاسرائيليون



وه العدو يمتعون فلسطينيا من الذهاب إلى بيته في نابلس

بقلم: توماس فريدمان

وقطاع غزة الذين يتعاطفون مع منظمة التحرير الفلسطينية او تتعاطف اداريا وهي السياسة التي علقها رئيس الوزراء الاسرائيلي الاسبق - مناهيم بيجن -.

ومنذ الصيف الماضي اعتقلت السلطات الاسرائيلية حوالي ١٠٦ من الفلسطينيين، معظمهم من زعماء الطلاب والمعلمين والناشطين مع منظمة التحرير الفلسطينية وسجنهم دون محاكمة لحد تتراوح بين ثلاثة وستة اشهر كما قامت بابعاد عشرة آخرين عبر النهر.

ولا يسمح للمهاجرين العرب بالاطلاع على البنية التحتية ضد موكليهم لان اكثرها من جمع شبيكة للمخابرات. تقول للحامية العربية منى رشماوي التي مثلت للدفاع عن عدد من المعتقلين الاداريين ان القصة نفسها تتكرر للرة بعد الاخرى عندما اذهب الى المحكمة واظلم ان تذكر لي قضية ضد موكلي فيرون علي قائلين ان هذا كل ما نستطيع ان نطلعك عليه، اما الباقي فسر من اسرارنا ولا نأمن ان تراثي استطاع الدفاع عن موكلي وانا لا اعرف البنية هذه التي ادت الى ان يعتقل.

ان سكان الضفة الغربية يقتنعون دائما حينما يقارنون الخدمات في مستشفياتهم ومدارسهم وشبكات طرقهم بالان مستوى ما يحصلون عليه في اسرائيل نفسها ويقولون باستولاهما. وفي غزة حيث الدعاية اننا اذا نخص لاضافة هذه للدعاية يكون سكان الضفة الغربية هم الذين يدفعون ضريبة لاحتلال لسلطات الاحتلال تقدر بعد مضي ١٩ عاما، بمبلغ ٧٠٠ مليون دولار على الاقل. وهذه الحقيقة تهمض مزارع الحكومة الاسرائيلية التي تدعي بان المستوى الاسرائيلي للنخض في اقامة قبيلة التفتية الفلسطينية سببه الحدود التي تقيد ميزانيتها.

وفي الوقت نفسه يتقدم الفلاحون والنشطاء الفلسطينيون في انتاجهم الزراعي والصناعي ما يستطيعون زرعه او تنميته في اراضيهم او مزارعهم. وقد اكدت وزارة الدفاع

كبيرة في حياة السكان في مجال الاتصالات والصحة وغيرها. ويعتبر المسؤولون الاسرائيليون تعيين السيد طاهر المصيري رئيسا لبلدية نابلس في شهر كانون الاول الماضي بادرة طبية لتحسين ظروف معيشة الفلسطينيين في الضفة الغربية. فمدينة نابلس - وسكانها حوالي مئة الف نسمة - تعتبر اكبر المدن العربية في الضفة الغربية ومركزا لوظيفة الفلسطينية وقد ادار بلديتها عدد من الضباط الاسرائيليين منذ العام ١٩٨٢ حين عزلت السلطات رئيس البلدية للتخلف - السيد بسم الشكعة - بعد ان اتهمته بالتعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية. وفي هذه الفترة تدهورت خدمات البلدية وفي مقدمتها جمع القمامة وتصلح طرق والتزويد بالطاقة الكهربائية.

وقامت الفرقة التجارية في نابلس بمبادرة في اواخر عام ١٩٨٥ لنقل سلطات البلدية الى ايد عربية واقل رئيسا لبلدية للبلدية ووافق على العمل مع الموظفين معه العشرة في الفرقة التجارية لاداء وظائف البلدية. ومن الخدمات التي ادخلها العسكريون الاسرائيليون في الادارة للبلدية للفرقة التجارية انشاء منظومات هاتفية جديدة في عدد من المدن مع ربط شبكة الهواتف في الضفة بالبلدية الدولية.

وتذكر الرعيون الاسرائيليون ان هناك مرونة أكثر في قبول مزيد من المشاريع الاقتصادية شريطة ان لا تنافس الصناعات الاسرائيلية، كما رعت القيود عن المبالغ التي يستطيع الفلسطينيون لحضارها من خارج الضفة ووافقت القوات التي كانت السلطات الاسرائيلية تضعها امام الخدمات التي تقدمها الجمعيات والمنظمات الخيرية التي تعزز مساعدة الفلسطينيين في الضفة وقطاع غزة.

ومن الجبهة الثانية ما تزال السلطات الاسرائيلية المحتلة تقوم بطرد الفلسطينيين من الضفة الغربية - ان الاسلحة ليست العامل الوحيد الذي يحمي الحرب بالحرب تعتمد ايضا على الروح المعنوية للقاتلين. ويعدا الخسوف فان الروح القتالية السوفيات متفدية جدا، إضافة الى ذلك فان معظم الاماكن الاستراتيجية في البلاد تقع الآن تحت سيطرتنا.

فالسوفيات يسيطرون على السهول والوديان بينما يسيطر نحن على الارتفاعات للتلقي للناطق الجبلية. ولم يكن احد يصدق انه من الممكن لامة فقيرة ان تقف امام قوة عظمى كل هذه للدة الطويلة. ولكننا استطعنا ليس فقط مقاومة السوفيات بل وكذلك هزيمتهم في المعركة.

ما هو الدليل على ان الروح المعنوية القتالية لدى السوفيات متفدية جدا؟

- انهم يسيرون الفجر، ويبيرون اسلحتهم لنا، كما ان بعضهم ينادي

لماذا ترفضون ان تقطرا لاقتصاد عالمي؟



في قمة بين الاقتصادي..

بقلم: روبرت ريدون

اتباع هذا النهج كما ستبهر الولايات المتحدة واليابان، وهذا من شأنه الحد من نمو وساحته على تخفيض العجز في ميزان مدفوعات التجارة الاميركية ودعم الدولار. بيد ان الحكومة بون لا تزال تعارض ما يطلبه، فليست هناك دولة ذات سيادة ترغب ان يظل لها ما ينبغي ان تفعله لتصرف شؤونها الخاصة.

ان الألمان الغربيين المعارضين لهم حجة أخرى. فقد ذكر الاقتصادي الألماني الغربي - كورت بينديكتوف - في مجلة في اللثة - وهي نسبة النمو الاقتصادي في ألمانيا الغربية - ان النمو الاقتصادي في ألمانيا الغربية هذه السنة ٣ في المئة.

غير ان الاقتصاديين في منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي وخبراء اقتصاد آخرين في القطاع الخاص يعتقدون بأنه يتحتم على ألمانيا الغربية واليابان ان تكونا أكثر اندفاعا في تحركاتها الاقتصادية، ولأنه من السهل كبح جماح التضخم اذا ما ظهر في اقتصادهم. قال جاك ليرتين - أحد كبار رجال الأعمال الأمريكيين واصحاب الفضل الاقتصادي على حكومة الرئيس ريفان - ليس هناك خطر من التضخم المالي في ألمانيا الغربية والخطر لا الخطر كما في (الاتحادات) أي هبوط اسعار السلع. وقال وكثيرا ما يعقب ذلك نمو بطيء يمتد خمس سنوات مع نسبة عالية من البطالة.

قال ليرتين: (وهذا يسدل على سياسة مالية وتقنية غير ثابتة في ألمانيا الغربية، ومن حال الاقتصاد الألماني الفكري استقطاع الفوائد على الأموال بنسبة ٢ في المئة. ونظرا لان الاقتصاد الألماني الغربي يسيطر على أوروبا فتقوم دول السوق الأوروبية المشتركة

التنويريك

الدين حكمتار: القتال من اجل افغانستان

بقلم: أندرو ناغورسكي

ما هو شعورك تجاه الجهود التي تشرف عليها الامم المتحدة من اجل تسوية يتم التفاوض عليها؟

حقيقان، حزب المجاهدين وحزب الروس. ان ابارك كارمل ليس سوى جندي روسي وليس هناك حكومة افغانية حقيقية تقاتل شيء في البلاد. واقع الان تحت سيطرة الروس وفي اي وقت سبب الجيش الروسي من افغانستان يمكن حل للشككة بسهولة.

ان انا فائتم ضد الجهود التي تبذل لتحقيق تسوية بالمفاوضات حتى لو بشكل غير مباشر مع نظام حكم كابول؟

- نعم كيف يمكننا ان نقبل مفاوضات بين لحزاب غير حقيقية ونحن لا نشرك فيها؟ فبدلا من حل للشككة فان مثل هذه المحادثات تعقدا ليس لدينا ما ننشئه مع الروس بدون موافقتهم غير للشروط على الانسحاب من افغانستان. وهذا هو قرارنا الوحيد.

هل ترون اينة دلائل على ان الموقف السوفياتي سيغير؟

- لا، فبدلا من ان يقدموا لنا املا لحل لنراهم يزيرون عدد جنودهم ويشطون في جرائمهم ويبدأ نرى ان الروس غير راغبين في الانسحاب من افغانستان.

لكن هل تعتد هذه الوحدة السياسية الى ساحة المعركة؟

- لدينا لجنة استشارية حزبية مشتركة مسؤولة عن الجبهات داخل افغانستان كما ان هناك الكثير من العمليات المشتركة ضد العدو.

هل تحصلون على اسلحة كافية من الخارج؟

- أكثر من ٨٠ في المئة من اسلحتنا نستولي عليها من عدونا داخل افغانستان وحوالي ٢٠ في المئة نحصل عليها من الخارج كل بصورة كبيرة لان الحكومة الباكستانية قررت الا تسمح باستخدام حدودها لامداد المجاهدين بالاسلحة.

التنويريك

الدين حكمتار: القتال من اجل افغانستان

بقلم: أندرو ناغورسكي

ما هو شعورك تجاه الجهود التي تشرف عليها الامم المتحدة من اجل تسوية يتم التفاوض عليها؟

حقيقان، حزب المجاهدين وحزب الروس. ان ابارك كارمل ليس سوى جندي روسي وليس هناك حكومة افغانية حقيقية تقاتل شيء في البلاد. واقع الان تحت سيطرة الروس وفي اي وقت سبب الجيش الروسي من افغانستان يمكن حل للشككة بسهولة.

ان انا فائتم ضد الجهود التي تبذل لتحقيق تسوية بالمفاوضات حتى لو بشكل غير مباشر مع نظام حكم كابول؟

- نعم كيف يمكننا ان نقبل مفاوضات بين لحزاب غير حقيقية ونحن لا نشرك فيها؟ فبدلا من حل للشككة فان مثل هذه المحادثات تعقدا ليس لدينا ما ننشئه مع الروس بدون موافقتهم غير للشروط على الانسحاب من افغانستان. وهذا هو قرارنا الوحيد.

هل ترون اينة دلائل على ان الموقف السوفياتي سيغير؟

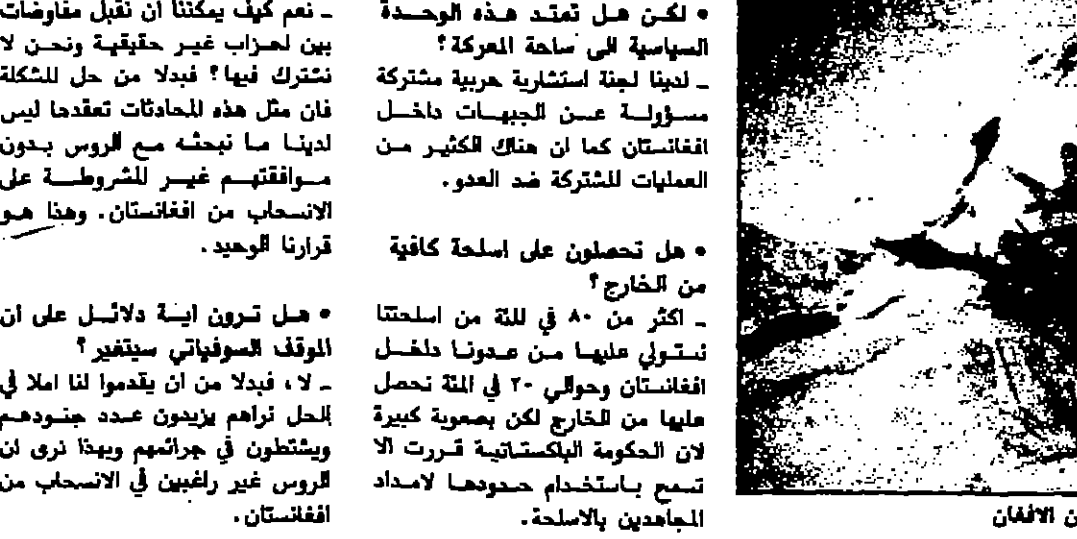
- لا، فبدلا من ان يقدموا لنا املا لحل لنراهم يزيرون عدد جنودهم ويشطون في جرائمهم ويبدأ نرى ان الروس غير راغبين في الانسحاب من افغانستان.

لكن هل تعتد هذه الوحدة السياسية الى ساحة المعركة؟

- لدينا لجنة استشارية حزبية مشتركة مسؤولة عن الجبهات داخل افغانستان كما ان هناك الكثير من العمليات المشتركة ضد العدو.

هل تحصلون على اسلحة كافية من الخارج؟

- أكثر من ٨٠ في المئة من اسلحتنا نستولي عليها من عدونا داخل افغانستان وحوالي ٢٠ في المئة نحصل عليها من الخارج كل بصورة كبيرة لان الحكومة الباكستانية قررت الا تسمح باستخدام حدودها لامداد المجاهدين بالاسلحة.





[illegible]